



Heit og ljúffeng

PIZZA

HAMRABORG

Hafnarstræti 7 • 456 3166

Nýtt og öflugt
verkfæri
til íbúðakaupa

• Greiðslumat á netinu
• Lánsúmsókn á netinu

Íbúðalán.is
www.ibudalan.is

Óháð fréttablað á Vestfjörðum í 20 ár

BÆJARINS BESTA

Stofnað 14. nóvember 1984 • Sími 456 4560 • Veffang: www.bb.is • Verð kr. 300 m/vsk

Miðvikudagur 5. apríl 2006 • 14. tbl. • 23. árg.

Lundahverfið

Lóðir í hverfinu rjúka út

Lóðir í Lundahverfinu á Tunguskeiði rjúka út að sögn Jóhanns Birkis Helgasonar bæjarteknifræðings Ísafjarðarbæjar. Einungis eru eftir 5 einbýlishúsalóðir þar samkvæmt núverandi deiliskipulagi, ein lóð við Eikarlund, ein við Grenilund og þrjár við Asparlund. Verið er að vinna að breytingum á deiliskipulagi svæðisins og verða þær væntanlega staðfestar í þessari viku að sögn Jóhanns Birkis.

Við þær breytingar fást 26 einbýlishúsalóðir í viðbót og þegar er búið að sækja um 13 þeirra. Þeir sem sótt hafa um þær lóðir óskuðu eftir breytingunum á skipulaginu en samkvæmt núverandi skipulagi var gert ráð fyrir fjölbýlishúsum í stað einbýlishúsa.

Í Lundahverfinu var upphaflega gert ráð fyrir lóðum undir 54 íbúðir. Þar af var reiknað með 24 íbúðum í fjórum fjölbýlishúsum.



Mikið hefur sést af svönum í Skutulsfirði og nágrenni á síðustu vikum, meira en menn muna eftir í langan tíma. Hvað veldur þessu er ekki vitað en vera má þeir hafi gefist upp á tjörninni í Reykjavík, séu að flýja fuglaflensuna í Evrópu eða séu jafnvel mættir til að fylgjast með frænda sínum í uppfærslu Kómediuleikhússins á Dönnu, en þar er ein aðalpersónan svanur eins og flestir vita. Svanirnir þykja fjarska gæfir og hafa góðhjartaðir bæjarbúar dundað sér við að gefa þeim brauðbita í svaginn, svönunum til mikillar hamingju, eins og sjá má á myndinni hér fyrir ofan. Ljóm: Grétar Sigurðsson.

Tæp 87% íbúa á Vestfjörðum í Þjóðkirkjunni

Alls voru búsettir 6.856 manns í Vestfjarðaprófastsdæmi þann 1. desember síðastliðinn. Þar af voru 5.939 manns skráðir í Þjóðkirkjunni, eða tæp 87%. 16 ára og eldri í Þjóðkirkjunni voru 4.545. Í Ísafjarðarprestakalli voru alls búsettir 3.030 manns, og af þeim voru 2.742 skráðir í Þjóðkirkjunni, eða 90,5%. Eldri en 16 ára voru 2.071 manns. Í Bolungarvíkurprestakalli voru búsettir 918 manns,

og voru 800 þeirra skráðir í Þjóðkirkjunni, eða 87%. Eldri en 16 ára voru 617. Í Patreksfjarðarprestakalli voru alls búsettir 658 manns og af þeim voru 593 skráðir í Þjóðkirkjunni, eða 90%. Eldri en 16 ára voru 461. Í Bíldudals- og Tálknafjarðarprestakalli voru 605 manns búsettir, og voru 498 þeirra í Þjóðkirkjunni, eða 82,3%. Eldri en sextán ára voru 383. Í Staðarprestakalli voru búsettir alls 542 manns,

og af þeim voru 418 skráðir í Þjóðkirkjunni, eða 77%. Eldri en sextán ára voru 314.

Í Þingeyrarprestakalli voru alls búsettir 414 manns og voru 368 þeirra skráðir í Þjóðkirkjunni, eða 88%. Eldri en sextán ára voru 280. Í Holtsprestakalli voru alls búsettir 358 manns og voru 211 þeirra skráðir í Þjóðkirkjunni, eða 59%. Eldri en sextán ára voru 174. Í Reykhólaprestakalli voru búsettir 331 manns og af

þeim voru 309 skráðir í Þjóðkirkjunni, eða 93,3%. Eldri en sextán ára voru 245.

Ríkissjóður skilar ákveðnum hluta tekjuskatts til Þjóðkirkjusafnaða, skráðra trúfélaga og Háskólasjóðs. Þessi fjárhæð nefnist sóknargjald og er það ákvarðað sem tiltekin upphæð ár hvert fyrir hvern mann sem er orðinn 16 ára 31. desember árið áður en gjaldar hefst. Þegar gjaldinu er ráðstafað til Þjóðkirkjusafna-

ða og skráðra trúfélaga er miðað við lögheimili og skráningu fólks í trúfélög 1. desember árið áður en gjaldar hefst. Gjaldið er greitt til safnaðar þeirra sem eru skráðir í Þjóðkirkjunni til skráðs trúfélags einstaklinga sem eru ekki í Þjóðkirkjunni og til Háskóla Íslands vegna einstaklinga sem standa utan trúfélaga eða eru í trúfélagi sem ekki hefur hlotið skráningu.

— eirikur@bb.is

L

Nýtt
símanúmer
Landsbankans
á Ísafirði
er

410 4156

Landsbankinn
Sími 410 4156
Fax 410 3018

úrval

Samkaup

OPIÐ:
virka daga
kl. 09 - 21
laugard. 10-21
sunnud.
kl. 12 - 21

Verið
velkomin!

Samkaup úrval

NEISTA
HAFNARSTRÆTI 9-13
SÍMI 456 5460

ALLT UM FLUTNINGA – EITT NÚMER

Þú einfaldlega hringir í **525 7800** og sérfræðingar okkar hjá viðskiptaþjónustu Eimskips sjá til þess að leiðin verði greið.

EIMSKIP | Kongaráttur 2 | 104 Reykjavík | www.eimskip.is

VIÐSKIPTAÞJÓNUSTA EIMSKIPS 525 7800

Deilt um úthlutun byggðakvóta í bæjarstjórn Bolungarvíkur

Nokkrar umræður fóru fram um úthlutun byggðakvóta á bæjarstjórnarfundum í Bolungarvík fyrir helgi, og voru ekki allir á eitt sáttir um hvernig úthlutuninni var háttað í Bolungarvík. Ketill Elfíasson, bæjarfulltrúi Bæjarmálafélagsins, lagði fram mikla bókun um málið þar sem hann segir minnihluta bæjarstjórnar, þ.e. bæjarfulltrúa Bæjarmálafélagsins, hafa lagt fram hugmyndir að reglum til úthlutunar byggðakvóta þar sem landvinnslufólk og fiskvinnsla yrði útgangspunktur úthlutanna en ekki útgerðin. Segir Ketill meirihlutann hafa hafnað þeim reglum algerlega og þess í stað búið til „afar flókn-

ar reglur þar sem útgerðin er útgangspunkturinn“, eins og segir í bókuninni. Þá segir Ketill nú svo komið að meirihlutinn fari ekki lengur eftir sínum eigin reglum þar sem „þær falla ekki nægjanlega að þeirri niðurstöðu sem þeir [bæjarfulltrúar meirihlutans] ætluðu sér“.

Þá segir: „Við úthlutun í febrúar 2006 var lagt fram plagg á bæjarstjórnarfundum með útreikningi eftir þessum flóknu reglum meirihlutans. Þetta plagg var síðan samþykkt með 4 atkvæðum gegn 1. Nú bregður hinsvegar svo við að þessu plaggi er breytt eftir fundinn, það er búið að sameina úthlutanir til tveggja

útgerðaraðila í eina úthlutun þannig að einn bátur fær yfir 40 tonn þó að í reglumum standi skýrum stöfum að enginn geti fengið meira en 20 tonn úr potti 1, 7 tonn úr potti 2 og 3,6 tonn úr potti 3 eða samtals 30,6 tonn ef hann fengi fulla úthlutun úr öllum pottunum. Á bæjarstjórnarfundum 9. mars síðastliðinn var athygli Elíasar Jónatanssonar, forseta bæjarstjórnar vakinn á þessum mismun sem var á plagginu sem samþykkt var á bæjarstjórnarfundinum og því plaggi sem sent var til Fiskistofu. Síðan þá hefur orðið til á bæjarskrifstofunni bréf til Fiskistofu undirritað af bæjarstjóra. Í því bréfi koma fram

nokkrar alvarlegar staðreyndir, í fyrsta lagi segir í bréfinu að: „Þær tölur sem ég sendi þér eru þær sömu og samþykktar voru í bæjarráði.“ Þetta er að sjálfsögðu ekki rétt því að í næstu málsgrein segir: „Það sem ég geri áður en ég sendi tölurnar inn er að ég sameina á skjalinu „úthlutun“ Einar Halldáns og Hrólfssonar þar sem um sama útgerðaraðila er að ræða.“

Þarna kemur önnur villan það er ekki sami útgerðaraðili sem gerir þessa báta út, annar heitir Bakkavík en hinn Reka-vík, og þar að auki stendur í reglum undir 6. grein að byggðakvóti er ekki framselj-anlegur. Þessu var bætt inn í

hinar flóknu reglur í október síðastliðnum.“

Þá segir í lok bókunar Ketills: „Það er ómurlengt að búa við þau vinnubrögð að það sem samþykkt er í bæjarstjórn er einskis virði eins og ég hef bent á, á fyrri fundum bæjarstjórnar, en það sem er enn verra er að forseti bæjarstjórnar, Elías Jónatansson skuli ekki sýna neina tilbúnað til að fylgja því eftir að það sem samþykkt er á bæjarstjórnarfundum og síðan birt í fundargerðum á netinu séu þær ákvarðanir sem bæjarbúar geti treyst á að séu réttar og hægt að fara eftir. Það á ekki að vera þannig að reglur eða ákvarðanir séu beygðar og

sveigðar fyrir fáeina útalda.

Í þessu nýjasta máli lagði minnihlutinn til að hægt yrði að hámarka kvótann en meirihlutinn feldi þær tillögur. Það var að sjálfsögðu hægt að kæra úthlutunina, en eina breytingin sem hefði orðið er að flutt hefði verið frá Einari Halldáns og á Hrólf Einarsson. Við það hefðu útgerðirnar tapað og bærinn líklega orðið bóta-skyldur. En það er heldur ekki hægt að láta meirihlutann og forseta bæjarstjórnar, Elías Jónatansson komast upp með svona vinnubrögð án þess að það komi fram, það verða allir bæjarbúar að standa jafnir gagnvart ákvörðunum bæjarstjórnar.“

Ísfirski fyrirtækið NetAFX Iceland fyrst til að taka upp netsíma

Ísland verður fyrsta landið til að taka upp net-farsíma og hyggst fyrirtækið NetAFX Iceland, sem hefur höfuðstöðvar á Ísafirði, að bjóða almenningi upp á slíka þjónustu innan tveggja mánaða. Með notkun þráðlausra farsíma verður hægt að hringja hvert sem er í heiminum fyrir um 3-6 krónur á mínútu.

Jón Elfíasson forstjóri NetAFX Iceland sagði í samtali við mbl.is að á síðustu CeBit sýningu í Hannover var talað um að þessi tækni yrði komin í notkun innan þriggja ára, en nú mun verða ríðið á vaðið með slíka símtækni á Íslandi

og í Asíu. Netsímarnir verða tengdir opnu þráðlausu neti sem nú er verið að koma á um alla borg og á helstu þéttbýlisstöðum. „Við munum strax ná til yfir 60% landsmanna og vinnum hratt í að ná til allra hinna, því kostnaðurinn við að koma á þráðlausu neti um allt land er mun minni en fólk heldur,“ segir Jón.

„Það er ekki eins mikill kostnaður við það eins og t.d. að leggja ljósleiðara og kopar, því tengingarnar eru allar til staðar, það þarf bara að setja upp sendi á hverjum stað.“ Þá var funduðu forsvarsmenn NetAFX Ísland ásamt bæjar-



Fundað var um notkun þráðlausra netsíma hjá bæjarstjóra Ísafjarðarbæjar á mánudag.

stjóra Ísafjarðar um þessi mál á bæjarskrifstofu Ísafjarðarbæjar og verður nánar greint frá því hér í blaðinu síðar.

Fyrirtæki Jóns veitir nú þeg-

ar þjónustu vegna netsíma og kveður hann slíka tækni lækka símakostnað um allt að 80%. Búnaðurinn er einfaldur og er aðeins um að ræða lítið tengi-

box sem breytir venjulegum síma í netsíma og fara þá samskiptastadla í stað símnetsins, fyrir brot af kostnaðinum. Jón

kveður mörg fyrirtæki nú þegar í samstarfi við NetAFX, enda snarminnki kostnaður vegna GSM notkunar starfsmanna, fáir þeir netsíma í staðinn.



ÍSAFJARÐARBÆR

ÚTBOD

Ísafjarðarbær óskar eftir tilboðum í verkið „Leikskólinn Græningarður, Flateyri, málun utanhúss.“

Ofangreindu verki skal vera fullu lokið eigi síðar en 30. ágúst 2006. Útboðsgögn eru til sölu á kr. 3.000.- hjá Ísafjarðarbæ, Hafnarstræti 1, 400 Ísafirði.

Tilboðin verða opnuð þriðjudaginn 11. apríl nk. kl. 11:00 að viðstöddum þeim bjóðendum sem þess óska.

Tæknideild Ísafjarðarbæjar.

Nýr púttvöllur á Torfnesi í sumar

Ákveðið hefur verið að hefja framkvæmdir við byggingu 18 holu púttvallar á Torfnesi á Ísafirði í sumar. „Ákvörðun hefur verið tekin um að fara af stað með framkvæmdir en lítið annað er að fréttast með það. Ætli þær hefj-

ist ekki með vorinu en við förum bráðlega að hefja undirbúning og þá kemur það betur í ljós“, segir Jón Björnsson, íþrótta- og æskulýðsfulltrúi Ísafjarðarbæjar.

Völlurinn hefur verið í bí-

gerð frá því á síðasta ári og hefur Fjórðungssjúkrahúsið gefið samþykki sitt um afnot af lóðinni bygging vallarins vera samstarf bæjaryfirvalda og félags eldri borgara. Þá er mál manna að koma slíks vallar væri öllum til góða, ungum sem öldnum, en um er að ræða

margra milljón króna verk.

Þess má geta að sumarið 2004 stóð Félag eldri borgara í Ísafjarðarbæ fyrir því að gerður var púttvöllur við sjúkrahúsið á Ísafirði sem notið hefur mikilla vinsælda.

– thelma@bb.is

Bókun Ketils má lesa í heild sinni í fundargerð bæjarstjórnar sem finna má á vef Bolungarvíkurkaupstaðar, bolungarvik.is.

Einar Pétursson bæjarstjóri svaraði Katli með eftirfarandi bókun: „Við útreikninga vegna kvótaúthlutunar var farið eftir reglum samþykktum af bæjarstjórn Bolungarvíkur. Eftir að undirritaður hafði reiknað út hlut hvers og eins samkvæmt samþykktum reglum var sameinuð úthlutun Einars Hálfðans ÍS-11 og Hrólfs Einarssonar ÍS-225 og úthlutað á Einar að ósk framkvæmdastjóra útgerðarinnar. Undirritaður hafði þann hátt á við síðustu úthlutun að sameina úthlutun á báta í eigu sömu aðila á einn bát. Í tveimur tilfellum var úthlutað á bát í „stóra kerfinu“ svokallaða til þess að auka verðmæti þess kvóta sem kæmi í þeirra hlut. Í einu tilfelli óskaði útgerðaraðili eftir því að kvóti yrði settur á bát í „litla kerfinu“ svokallaða, og var orðið við því. Hugmyndin að þessu kom til vegna þess að Ketill Elías-

son eigandi Glaðs ehf., sótti um fyrir báta sína Glað ÍS-421 og Sæbjörn ÍS-121 og sagði í umsókn sinni: „Í úthlutunarreglum er ekkert sem bannar að leggja saman alla báta í eigu sömu útgerðar, og óska ég eftir að það verði gert og öllum byggðakvótanum sem útgerðin á rétt á verði úthlutað á Glað ÍS.“

Ofangreindur framkvæmdsi úthlutun aftur með þessum hætti við úthlutun nú enda eykur sameining úthlutunar á bát í stóra kerfinu verðmæti þess kvóta sem kemur í bæjarfélagið án þess að skerða úthlutun annara eða verðmæti úthlutunar þeirra.“

Þá lagði Elías Jónatansson, forseti bæjarstjórnar, fram bókun þar sem málflutningi Ketils um störf forsetans er vísað á bug sem „rakalausum rangfærslum“. Forseti lýsti einnig yfir fullum stuðningi við vinnubrögð bæjarstjóra sem hann sagði í fullu samræmi við þau vinnubrögð sem viðhöfð voru á síðasta ári „og áttu við um báta í eigu háttvirts bæjarfulltrúa“. –*eirikur@bb.is*



Bolungarvík.



Rækjuverksmiðja Miðfells.

Lögð fram tillaga að uppgjöri Miðfells hf. og Ísafjarðarbæjar

Lögð hefur verið fram tillaga að uppgjöri rækjuverksmiðjunnar Miðfells og Ísafjarðarbæjar í framhaldi af nauðasamningum fyrirtækisins frá 18. mars í fyrra. Skuldir Miðfells hf. við Ísafjarðarbæ þann 31. desember síðastlið-

inn voru með áföllnum dráttarvöxtum alls tæpar 30 milljónir króna.

Samkvæmt tillögunni, sem var lögð fram af Halldóri Halldórssyni bæjarstjóra og Guðna G. Jóhannessyni formanni bæjarráðs, felldar niður skuld-

ir vegna nauðasamninga að upphæð 10.520.374 kr. og felldir niður áfallnir dráttarvextir að upphæð 6.978.559. Þá verði skuldum að upphæð 11.953.873 krónum breytt í hlutafé og fyrirtækið greiði 420.698 kr. í peningum, vegna

áfallinna skulda 31. desember 2005.

Gert er skilyrði um að gengið verði frá síðastnefndu peningagreiðslunni, auk þess sem greiðslur verði tryggðar á öllum gjöldum sem áfallin eru árið 2006. – *eirikur@bb.is*

Halda tónleika í Hömrum á pálmásunnudag

Oddný Sigurðardóttir, mezzosópran, heldur tónleika á Ísafirði á Pálmásunnudag ásamt Krystynu Cortes píanóleikara. Oddný er stúdent frá Menntaskólanum á Ísafirði og segist mjög spennt að koma vestur, enda eigi Ísafjörður sterk ítök í henni eftir menntaskólaárin. Ljóðasöngur verður

í fyrirrúmi á tónleikunum, en einnig óperuarúr.

Á meðal höfunda eru Schubert, Grieg, Sigvaldi Kaldalóns, Verði og fleiri, auk þess sem Síggaunaljóð Brahms verða flutt. Oddný útskrifaðist úr Tónlistarskóla Kópavogs fyrir sex árum síðan og hefur að sögn verið á leið vestur til

að syngja síðan þá, hún hefur haldið ferna sjálfstæða einsöngstónleika og voru þeir síðustu í apríl 2005, í tengslum við þjóðræknisþing í Kanada, þar sem Oddný flutti eingöngu íslensk sönglög.

Í gegnum árin hefur Oddný unnið mikið með píanóleikaranum Krystynu Cortes, sem

kemur með henni vestur. „Ég er svo lánsöm að hafa fengið til liðs við mig þennan afar færa píanóleikara. Okkur er sagt að Hamrar séu bestí salur á landinu og erum mjög spenntar að sannreyna það.“

Tónleikarnir verða eins og áður segir á pálmásunnudag, þann 9. apríl kl. 16:00.



Svæðisskrifstofa málefna fatlaðra

Hvað ætlar þú að gera í sumar?

Við bjóðum upp á gefandi og skemmtileg störf í sumar og jafnvel áframhaldandi störf sem gætu hentað vel með skóla eða sem framtíðarstörf.

Um er að ræða dagvinnu og vaktavinnu í mismunandi starfshlutföllum. Störfin felast í að aðstoða börn og fullorðna við athafnir daglegs lífs, ásamt félagslífi og tómstundum.

Fyrir þá sem hyggja á framtíðarstarf bjóðum við upp á örugga vinnu, góða vinnustaði og skemmtilegan vinnumóral. Við bjóðum upp á störf sem krefjast frumkvæðis og sjálfstæðra vinnubragða og síðast en ekki síst, möguleika á námi tengu starfinu.

Laun eru greidd samkvæmt gildandi kjarasamningi SFR.

Umsóknareyðublöð liggja frammi á skrifstofu að Hafnarstræti 1, Ísafirði. Upplýsingar um störfin eru gefnar á sama stað í síma 456 5224. Umsóknarfrestur er til 24. apríl 2006.

Svæðisskrifstofa málefna fatlaðra.



LEIKSKÓLINN BAKKASKJÓL

Leikskólinn Bakkaskjól auglýsir lausa afleysingarstöðu við leikskólann. Æskilegt er að viðkomandi sé sjálfstæður í vinnubrögðum, hafi frumkvæði, metnað og sé góður í mannlegum samskiptum.

Bakkaskjól er einnar deildar skóli með börn á aldrinum 1-6 ára.

Nánari upplýsingar veitir Berglind Grétarsdóttir, leikskólustjóri í síma 456 3565 eða á netfanginu: bakkaskjol@isafjordur.is

Glitnir opnar nýtt þjónustuver á Ísafirði

Þann 1.maí n.k. mun símaver Glitnis sem staðsett er í Neista á Ísafirði breytast í þjónustuver. Við þá breytingu munu þeir starfsmenn sem svarað hafa í símann fyrir Glitni um land allt verða þjónustufulltrúar og veita alla þá þjónustu sem hægt er að veita í gegn um síma. Starfsmenn munu ganga í gegn um mikla þjálfun þessu samfara og er sú þjálfun þegar hafin.

Við símaverið hafa starf-

að átta starfsmenn í sex stöðugildum en vegna breytinganna hefur Glitnir bætt við þremur stöðugildum og hafa verið ráðnir þrír nýir starfsmenn í 100% starf. Einn þessara nýju starfsmanna hefur þegar hafið störf og munum hinir tveir hefja störf fljótlega. Þetta er mjög spennandi verkefni og mun auka flóruna í atvinnulífi Ísfirðinga svo um munar.

– *bb@bb.is*

Ísland er frábært

Þjóðverjinn Johanna Götze er komin til Ísafjarðar á vegum Evróvísi og ætla að vinna sem sjálfbóðaliði hjá Gamla apótekínu í eitt ár. Hún segist yfir sig hrifin af Íslandi og verða hugfangnari af fegurð landsins, hlýleika fólksins og heillandi tungumáli með hverjum deginum sem líður.

„Ég heiti Johanna Götze, sem er mjög þýskt nafn og reyndar er ég fjarskyld skáldinu Göthe og nafnið mitt þróaðist út frá því. Við erum skyld mjög langt aftur í ættir og reyndar er ég bara að monta mig þegar ég segi frá því“, segir Johanna og hlær.

„Ég bý í litlu þorpi nálægt Austur-Berlín þar sem búa 256 manns og þar af eru 6 fjölskyldan mín. Við þurfum að keyra í um klukkutíma til að komast í miðborg Berlín sem er frábært því í svona litlum bæ er ekki mikið hægt að gera. Þar er einungis ein lítill verslun. En þar sem við erum svona nærri Berlín getum við sótt verslanir, menningarviðburði og fleira þangað. Ég fór svo í skóla á stað sem er 30 kílómetra frá þorpinu mínu.“

– Hvernig kom það til að þú komst til Ísafjarðar til að vinna sem sjálfbóðaliði?

„Það er góð spurning sem ég hef verið spurð að mörgum sinnum. Þegar ég hafði lokið menntaskólanum þá var ég ekki viss hvað mig langaði til að læra meira. Mig langaði til að sjá meira af heiminum og fór í þrjá mánuði til Tælands. Þar var ég að kenna ensku í búddamusteri. Þegar ég kom heim lenti ég í skíðaslysi þar sem afleiðingarnar voru þær að ég þurfti að vera rúmliggjandi í tíu mánuði. Það var ömurlegt og mér líkaði alls ekki að vera svona aðgerðarlaus. Þó ég sé ákveðin í að fara síðar í frekara nám ákvað ég að það væri ekki enn kominn tími á það og gaf sjálfri mér það sem gjöf að fara eitt-hvað í burtu. Ég bauð mig því fram sem sjálfbóðaliði í Evrópu. Fyrir mig snerist valið um Ísland eða Eistland. En ég gat farið til Íslands strax og

greip því tækifærið.“

Ísfirðingar opin-skálar og vinalegir

„Ég kom hingað ásamt franskri stúlku fyrir nokkrum vikum síðan en hún fór viku seinna. Hún fékk heimþrá og það háði henni að hún talaði ekki mikla ensku. Ég tala frönsku og reyndi að túlka fyrir hana. En þetta reyndist henni ofviða og hún fór. Þá var ég ein eftir en ég dýrka að vera hérna.“

Fólkið sem ég hef hitt hefur verið mjög vingjarnlegt og boðið mig velkomna. Mér finnst gestrisni Ísfirðinga alveg stórkostleg og fólkið er svo vinalegt og opinskátt. Mér líður líka mjög vel að vera á svona litlum stað og var mjög hrifin af því hversu mikla menningu bær af þessari stærð hefur að bjóða. Ætli það sé ekki vegna þess að þetta er náttúrulega höfuðstaður Vestfjarða. Mér finnst eins og fólk sé hvatt til þess að framkvæma hugmyndir sínar hérna og allir virðast mjög virkir í félagslífinu.“

Góð leið til að sjá heiminn

– Í hverju felst starfið þitt hérna?

„Ég vinn að ýmsum verkefnum. Ég hef mikið frelsi til að vinna að mínum eigin hugmyndum. Undanfarið hef ég verið að vinna að kvöldi sem er eingöngu ætlað stúlkum. Það er líður í því að við erum að reyna fá fleiri stúlkur til að koma í Gamla apótekið. Við erum með poolborð hérna og því eru margir strákar sem sækja staðinn en við erum að reyna ná líka til stelpnanna. Mig langar til að fjalla um áhrifamiklar konur á ýmsum sviðum á þessu kvöldi. Konur sem skara fram úr á menningarsviði, í pólitík o.s.frv.

Einnig er ég að þýða heimasíðu Gamla apóteksins yfir á ensku. Og svo erum við að vinna að því að koma upp listamannastöðu á háalofti-

inu. Við viljum bjóða unga fólkinu upp á stað þar sem það getur óháð komið list sinni í framkvæmd. Við erum að undirbúa það og reyna að verða okkur út um trönur og málningu og annað slíkt. Við vonumst til að geta byrjað á því sem fyrst. Ég tel þetta vera mjög góða hugmynd.“

– Hversu lengi ætla þú að dvelja á Ísafirði?

„Ég verð hér að minnsta kosti í tólf mánuði. Kannski lengur. Ég er mjög hrifin af Íslandi og líður vel á Ísafirði. Ég er að læra íslensku og mér finnst það alveg ótrúlega heillandi tungumál. Ég sækji tíma í Háskólaasetrinu sem ég læri mikið á, en einnig reyni ég að læra sjálf. Ég læri mikið af því að lesa textann í sjónvarpinu. Ég reyni líka að lesa dagblöðin og hlusta á fólkið í kringum mig. Ég hef líka lesið eina bók sem var barnabók um lítinn bangsa. Ég hef alltaf haft áhuga á að læra skandinavískt tungumál.“

– Myndirðu mæla með þessu sjálfbóðastarfi?

„Já alveg hiklaust. Það er góð leið til að öðlast reynslu og sjá heiminn án þess að eiga pening. Það er allt borgað undir mann og maður fær tækifæri til að búa í annarri menningu en maður er vanur. Það er tilvalið fyrir fólk eins og mig sem hefur ekki lokið námi en langar til þess að taka sér frí. Þessi reynsla er líka mjög þroskandi og maður lærir annað tungumál og kynnist nýju fólki. Þetta eflir líka sjálfstæði manns líka. Að þessu loknu hefur maður öðlast vísu. Eini ókosturinn er að verkefnið nær ekki til allra. Flestir sem nýta sér þetta tækifæri er vel menntað millistéttarfólk. Mér finnst að fleiri sem búa kannski við bágar kjör ættu að nýta sér að komast í svona verkefni. En þeir kannski vita ekki einu sinni af því að þau eru í boði. Það er eitthvað sem mætti bæta úr og koma þessu meira á framfæri.“

Allir hafa sömu tækifæri á Íslandi



– Hvað líkar þér best við Ísafjörð?

„Fólkið, það er svo vingjarnlegt. Mér finnst eins og ég hafi bara hitt rétta fólkið síðan ég kom. Og þessi mikla menningaflóra og félagslífið sem hér er. Aldrei væri svona mikið í boði í bæ af sömu stærð í Þýskalandi. Allir eru virkir og leggja sitt af mörkum. Það er mjög mikilvægt og mér finnst það frábært. Ísland er mjög ólíkt Þýskalandi. Sérstaklega Austur-Þýskalandi þaðan sem ég er. Þar má enn sjá áhrif Berlínarmúrsins á landið. Fólkið í Austur-Þýskalandi fær ekki sömu laun

og þau sem eru í vestri. Það er því mikið um fólksflutninga og erfitt oft á tíðum. Mér finnst þó Austur-Þýskaland alveg frábært. En það er mikið sem mætti fara betur. T.d. er mikið um að ungt fólk fari ekki í nám að loknu skyldunámi.

Ég hef ekki verið á Íslandi lengi en mér virðist sem það sé hugsað betur um þessa hluti hérna. Allir hafa tækifæri til að öðlast sömu góðu menntunina og sömu tækifærin.

Það er einmitt einn af kostunum við sjálfbóðaliðastarfið. Þegar maður sér hvernig hlutunum er háttað í öðrum löndum lærir maður að meta það

sem maður hefur og að taka því ekki sem sjálfsögðum hlut. Það er ein ástæða fyrir því að mig langar til að fara til Austur-Evrópu þar sem aðstæðurnar eru ekki svo góðar. Þar gæti maður látið gott af sér leiða. En mér finnst Ísland alveg frábært og vil vera hérna áfram í einhvern tíma. Ég sá þátt í sjónvarpinu þar sem maður sagði að andi Íslendinga í dag væri sambærilegur við anda innflytjendanna í Ameríku á sínum tíma. Ég er sammála. Fólk er svo fullt af ákafa og vilja til að gera það besta úr lífi sínu“, segir Johanna. – thelma@bb.is

Færðu sjávarútvegsráðherra mynd af vélbátnum Stanley

Guðmundur Guðmundsson, fyrrverandi útgerðarmaður og framkvæmdastjóri útgerðarfélagsins Hrnann og Jón Páll Halldórsson, fyrrverandi framkvæmdastjóri Norðurtangans, færðu Einari K. Guðfinnssyni sjávarútvegsráðherra forlata mynd af fyrsta íslenska vélbátnum, Stanley frá Ísafirði. Myndin var í

eigu Guðmundar og hékk á vegg skrifstofu Hrnann hf. um árabíl. 104 ár eru frá því að Stanley hóf róðra. Stanley fór sína fyrstu sjóferð knúinn „ólúhreyfivjel“ af gerðinni Møllerup og markast upphaf vélbátatúngerðar á Íslandi af þeim sögufræga atburði, þegar vél var sett í sexæringinn Stanley á Ísafirði í nóvember 1902. „Árni Gíslason og Sophus

J. Nielsen höfðu á sínum tíma forgöngu um að vél yrði sett í Stanley og 25. nóvember 1902 var bátnum siglt fyrir eigin vélaraffli um Pollinn á Ísafirði. Fjörum dögum eftir reynslusiglinguna fór Árni í fyrstu veiðiferðina á íslenskum vélbáti. Þetta markaði upphafið að mestu framfarasókn í atvinnusögu þjóðarinnar. Í hugum flestra er vélvæðing í sjáv-

arútvegi og tilkoma togaranna í upphafi síðustu aldar tákn iðnbyltingar á Íslandi. Með henni varð verðmætaaukning í þjóðarbúskapnum slík, að þær breytingar sem urðu á samfélaginu í kjölfarið, á undraskómmum tíma, eiga sér vart hliðstæður meðal þjóða. Þegar lítið er til atvinnusögu okkar þá hlýtur upphaf vélvæðingar þýðingarmesta at-



Jón Páll Halldórsson og Guðmundur Guðmundsson ásamt Einari Kristni Guðfinnssyni, sjávarútvegsráðherra við afhendingu myndarinnar.

vinnuvegarins að rísa hæst. Mikil saga býr í myndinni af Stanley. Einar K. Guðfinnsson veitti gjöfinni viðtöku og

þakkaði fyrir þann hlýhug sem býr að baki gjöfinni“ segir á vef sjávarútvegsráðuneytisins.



Hafna forkaupsrétti

Ísafjarðarbæ var á dögunum boðið að nýta sér forkaupsrétt á togaranum Sléttanesi ÍS 808, sem á heimahöfn á Þingeyri. Sléttanesið hét áður Skafti SK og var keyptur í nóvember síðastliðnum af Jóni Óttarsyni, útgerðarmanni sem ættadur er frá Dýrafirði. Skipið var smíðað árið 1972 í Harstad í Noregi og flutt inn til Íslands árið 1974.

Sléttanesið er skírt í höfuðið á frægasta skipi Dýrfirðinga sem vann sér það m.a.s. til frægðar á sínum tíma að setja heimsmet í aflaverðmæti ísfisks þegar skipið landaði í Grimsby á Englandi farmi að verðmæti 144.501 sterlingspund, árið 1984. Sléttanesið er með öllu kvótalaust. Bæjarráð lagði til við bæjarstjórn að forkaupsrétti verði hafnað. Það er fyrirtækið Hafnaröst í Kópavogi sem hefur lýst áhuga á að kaupa Sléttanesið.

Valtýr ráðinn kerfisstjóri

Valtýr Gíslason frá Flateyri hefur verið ráðinn kerfisstjóri hjá Ísafjarðarbæ, en alls sóttu sex manns um starfið og í kjölfar þess voru fjórir umskjendur teknir í viðtal.

Í bréfi bæjarritara til bæjarráðs segir að umsóknir tveggja aðila hafi skarað fram úr og hafi niðurstaðan verið sú að Valtýr yrði ráðinn. Valtýr stofnaði tölvuþjónustuna .is árið 2003, og er hann búsettur á Ísafirði. Hann er menntaður í Svþjóð sem tölvunarfræðingur með MCP gráðu (Microsoft certified professional). Hann hefur störf innan tíðar.

Meðalaldur frambjóðenda í fyrstu fimm sætunum 41,6 ár

Meðalaldur frambjóðenda í fyrstu fimm sætum listanna þriggja sem bjóða sig fram til sveitarstjórnar í Ísafjarðarbæ er 41,6 ár. Yngstir eru frambjóðendur Sjálfstæðisflokksins með meðalaldur upp á 40 ár, þá koma Framsóknarmenn með meðalaldur upp á 40,8 ár og Í-listamenn tróna öruggir



á toppnum með meðalaldur upp á 44 ár, en Í-listinn er sameiginlegt framboð Samfylkingar, Vinstri-grænna og Frjálslyndra og óháðra.

Þá eiga Í-listamenn einnig elsta frambjóðandann, sé eins og áður einblínt á fimm efstu menn á lista, en Magnús Reynir Guðmundsson, Frjálslynda

flokknum, er fæddur árið 1944 og er því 62 ára í ár. Yngsti frambjóðandinn kemur úr Framsóknarflokknum, en það er Albertína Elíasdóttir, sem fædd er 1980 og er því 26 ára í ár, og eini frambjóðandinn undir þrítugu, að minnsta kosti

ef lítið er til fæðingarárs frambjóðenda, en sá háttur er viðhafður í öllum útreikningum.

Meðalaldur kjörinna sveitarstjórnarmanna á Vestfjörðum eftir kosningarnar árið 2002 var 46 ár.

– eirikur@bb.is

Nýtt Kan-æði að bresta á

Bolvíska hljómsveitin Kan sem gerði garðinn frægan fyrir um 20 árum síðan mun eins og flestir vita orðið koma fram í fyrsta skipti í háa herrans tíð á Rokkhátíð alþýðunnar – Aldrei fór ég suður sem haldin tilefni hefur Bolvíkingurinn Kristján Jónsson skrifað plötudóm um breiðskífu hljómsveitarinnar „Íræktinni“ sem kom út árið 1984. Óhætt er að segja að Kristján sé hrif-

inn af plötunni, en í dómi sínum segir hann meðal annars:

„Óhætt er að segja að vatnaskil hafi orðið í bolvískri poppsögu árið 1984 þegar gleðisveitin KAN sendi frá sér meistaraverkið *Íræktinni* við gífurlega góðar undirtektir á Vestfjörðum og raunar víðar. [...] *Íræktinni* er auðheyrilega metnaðarfullt verk og hefur vafalaust verið gott innlegi í íslenska tónlistarflóru á þessu nýrómantíska tímabili. Hún kann þó að hljóma hallærisleg ef ekki er tekið mið af þeim tíðaranda, því 80' tónlist er

óneitanlega mjög sérstök.“

En ekki er nóg með að menn geti kynnt sér skoðanir Kristjáns á plötunni á síðunni, heldur má þar nálgast lögin svo að mönnum ætti að vera auðvelt að mynda sér sínar eigin skoðanir á þessu bolvíska meistarastykki, en þetta má teljast sérstakt gleðiefni í ljósi þess að platan hefur verið ófánleg í hartnær 20 ár. Þá má geta þess að samkvæmt óstaðfestum orðrómi er verið að gera heimildarmynd um endurkomu hljómsveitarinnar.

– eirikur@bb.is

Lystigarður í byggingu hjá Ásel

Starfsmenn verktakafyrirtækisins Ásel á Ísafirði hafa í hyggju að byggja lystigarð á lóð fyrirtækisins til að bæta aðgengi Vestfirðinga að þeim vörum sem framleiddar og

seldar eru á Ísafirði. Áætlað er að garðurinn verði unninn á næstu tveimur árum þar sem þetta er frekar stór framkvæmd.

Markmiðið er að geta sýnt

ýmis konar garðalausnir með steinum, steypu, plöntum og timbri sem fólk getur komið og skoðað. Garðurinn mun vera ríflega 400m² og verður við suðurenda hússins.

Níu börn komin í heiminn á Ísafirði

Níu börn hafa fæðst á Fjórðungssjúkrahúsinu á Ísafirði það sem af er þessu ári. „Þetta hefur verið með rölegri kantinum og verður það fram í maí. Svo fara fæðingar að aukast með haustinu en lengra

fram í tímann sjáum við ekki“, segir Ásthildur Gestsdóttir ljósmóðir. Er þetta með svipuðu róli og það var á síðasta ári.

„Það virðist alltaf skiptast niður á árið, suma mánuði er

röleg en annasamt aðra mánuði“, segir Ásthildur. Þá fæddust 53 börn á Ísafirði árið 2005 sem er heldur færra en árið þar á undan þegar 61 barn fæddist.

– thelma@bb.is



Atvinna

Starfsmaður óskast til almennra skrifstofustarfa hjá ungu og framsæknu fyrirtæki. Vinnutími er alla virka daga frá kl. 9-16.

Leitað er að reyklusum, traustum, ábyrgum, áreiðanlegum einstaklingi sem hefur reynslu og/eða þekkingu á almennum skrifstofustörfum. Enskukunnátta er skilyrði. Ráðið verður í starfið strax.

Umsóknir sendist fyrir 18. apríl nk., til Ásel ehf., bt. skrifstofustjóri, Sindragötu 27, 400 Ísafjörður.



Augnlæknir á Ísafirði

Þóra Gunnarsdóttir augnlæknir verður með móttöku á Ísafirði dagana 10.-13. apríl og einnig dagana 4.-6. maí nk.

Tímapantanir eru frá og með 6. apríl nk. í síma 450 4500 á milli kl. 08:00-16:00 alla virka daga.

■ RITSTJÓRNARGREIN

Staðsetning björgunartækja

Lengi hefur verið ljós þörfin fyrir endurnýjun skipa Landhelgisgæslunnar. Átla má að það mál sé nú á þann veg komið að til framtíðar horfi. Öðru máli gegnir um þyrudeildina. Segja má að fram til þessa hafi þyrur Varnarliðsins verið hluti af þyrudeild LHG þar sem í flestum tilfellum hefur verið hægt að grípa til þeirra þegar þörf krafði. Við brottför hersins horfumst við í augu við að tveggja véla þyrusveit Gæslunnar stendur engan veginn undir þeim kröfum sem uppi eru varðandi öryggismál hvort heldur er á sjó eða landi.

Hin seinni ár hafa stjórnmalámenntekið að rumska til vitundar um að það sé ekki ófrávikjanlegt lögmál að allar ríkisstofnanir hafi aðsetur í Reykjavík. Þetta hefur leitt til þess að nokkrar þeirra hafa verið fluttar út á land án þess að séð verði að gildi þeirra rýrnaði. Landhelgisgæslan er ein þeirra stofnana sem sveitarfélög hafa rennt húru auga til. Er þá ýmist verið að falast eftir hluta hennar eða öllum pakkanum.

Ísafjarðarbær er einn þeirra sem sækist eftir hluteild í LHG og hefur bæjarráð falið bæjarstjóra að hefja viðræður við Landhelgisgæsluna um hugsanlega staðsetningu þyrur og varðsks í Ísafjarðarbæ. Um þetta segir í bréfi bæjarstjóra til bæjarráðs: „Ræða á við forsvarmenn Landhelgisgæslunnar hvort einhver flötur væri á að skip gæslunnar hefðu bækistöð eða lengda viðveru í höfnum Ísafjarðarbæjar, jafnvel að koma þar upp einhvers konar bækistöð og þá ef til vill með tilliti til þess að Ísafjarðarhöfn yrði skilgreind sem neyðarhöfn

með aukna vaktstöðu, sbr. skilgreiningu á lögum um vaktstöð siglinga.“

Ólíklegt verður að teljast að Landhelgisgæslunni verði stjórnunarlega séð skipt í einingar. Það þýðir ekki að heimahöfn skipa og flugvéla geti ekki verið annars staðar á landinu. Þvert á móti. Staðsetningin á að ráðast eftir staðháttum og fyrri tíma reynslu á þörfinni fyrir þessi tæki. Á þann veg hefðu skip og flugvélar Landhelgisgæslunnar aukna viðveru á þeim stöðum þar sem mestar líkur væru fyrir þörf þeirra. Vonandi stendur vilji yfirstjórnar Landhelgisgæslunnar til að brjóta upp staðsetningu skipa- og flugflotans í þessa veru. Mikilvægi þyrur á Ísafirði má ljóst vera fari svo að sjúkraflugvél verði ekki staðsett þar, eins og útlit er fyrir, því miður.

Bæjarins besta styður baráttu bæjaryfirvalda fyrir því að varðskip og þyrur hafi hér samastað. Blaðið hefur margsinnsið jýað að því að skip LHG yrðu staðsett hér, fyrst í júlí 1997, og bent á að á Ísafirði eru öll skilyrði fyrir hendi; höfnin með þeim bestu á landinu og ísfirsk fyrirtæki í stakk búin til að þjónusta skipin. Mest væri um vert væri þó nærvera þeirra til þjónustu við flotann í vetrarveðrum á miðunum úti fyrir Vestfjörðum. Í þeim tilfellum gæti nálægð heimahafnar skipt sköpum.

Staðsetning björgunartækja verður ekki ofmetin.

s.h.

BÓNUS

KÍLÓ brauð
CAN
98

2 lítrar
Appelsín
98

2 maltdósir
MALT
98

DIPPERS ORIGINAL
98

SMYRILL
BÓNUS
98

KÍWI GRÆN EPLI
GUL EPLI
RAUÐ EPLI
98

Sjáðu verðið!

SNEIDDUR KRAMINN BITABAR
98

KANTALÓPUR
98

VATNSMELÓNUR
98

GULAR MELÓNUR
KANTALÓPUR
VATNSMELÓNUR
98

SELLERÝSTÓNGLAR
KÍNAKÁL
98

www.bonus.is

Bæjarstjóra falið að ræða við Landhelgisgæsluna um staðsetningu þyrilu og varðskips

Bæjarráð Ísafjarðarbæjar hefur falið Halldóri Halldórs-syni, bæjarstjóra að hefja viðræður við Landhelgisgæsluna um hugsanlega staðsetningu þyrilu og varðskips í Ísafjarðarbæ, en eins og kunnugt er lagði Bryndís Friðgeirsdóttir, bæjarfulltrúi Samfylkingar til fyrir skemmstu að hafnarstjórn yrði falið að kanna möguleikann á því að bjóða Landhelgisgæslunni fastpláss fyrir varðskip á Ísafirði og Þingeyri, og var sú tillaga samþykkt í bæjarstjórn. Í bréfi bæjarstjóra til bæjarráðs segir m.a. „Ræða á við forsvarsmenn Landhelgisgæslunnar hvort einhver flötur væri á að skip gæslunnar hefðu bæki-stöð eða lengda viðverðu í höfnum Ísafjarðarbæjar, jafnvel að koma þar upp einhverskonar bæki-stöð og þá ef til vill með tilliti til þess að Ísafjarðarhöfn yrði skilgreind sem neyðarhöfn með aukna vaktstöðu, sbr. skilgreiningu á lögum um vaktstöð siglinga.“

En ekki er einungis rétt um varðskip lengur heldur og þyrilu, og segir áfram í bréfi bæjarstjóra: „Atburðir undanfarinnar daga vegna ákvörð-

unar USA um að leggja af herstöð sína á Keflavíkurlflugvelli hafa vakið að nýju upp mikla umræðu um staðsetningu Landhelgisgæslunnar og verkefni hennar. Virðast flestir sammála um nauðsyn þess að efla Landhelgisgæsluna enn frekar, bæta við tækjakost hennar og gera stofnunina hæfari til þess að hafa meira og betra eftirlit á hafinu og til björgunar með öflugum þyrilum. Þessar umræður minna enn og aftur á mikilvægi þess að Landhelgisgæslan hafi starfsemi í hverjum landshluta þannig að viðbragðstími vegna leitar og björgunar sé sem minnstur. Þess vegna er nauðsynlegt að í umræðum um eflingu LHG sé starfsemi hennar á Vestfjörðum skilgreind. Í slíkri skilgreiningu þarf að mati undirritaðs bæði að gera ráð fyrir staðsetningu þyrilu á svæðinu myndi bæta viðbragðstíma vegna sjúkraflugs, verði sjúkraflugvél ekki á svæðinu eins og útlit er fyrir að verði fljótlega. „Þyrila staðsett á norðanverð-

um Vestfjörðum eykur öryggi-ir á því svæði, bæði hjá sjófarendum og öðrum. Aukning er að verða á komum skemmtiferðaskipa og siglingu þeirra meðfram Vestfjörðum. Þá er talað um að aukning verði á annarri skipaumferð vegna flutninga norðan úr höfum.“ Í greinargerð með tillögu



Ísafjarðarhöfn.

Bryndísar um staðsetningu varðskipsins sagði þá m.a.: „Í tengslum við umræðu um flutning ríkisstofnana hefur áður verið rétt um að Landhelgisgæslan verði staðsett á Ísafirði, t.d. er svo lagt til á 23. fundi atvinnumálanefndar 7/2 2003 og síðan samþykkt á 137. fundi bæjarstjórnar 20/2

2003 að óska eftir viðræðum við dómsmálaráðuneyti um málið. Þrátt fyrir að ekki hafi enn orðið af slíkum flutningi er ljóst að vilji yfirstjórnar í Landhelgisgæslunni stendur til þess að staðsetja heima-hafnir varðskipa víðar en í Reykjavík, enda aðstaða þar lítil. Nauðsynlegt er hinsvegar

að ákveðin hafnaraðstaða sé til reiðu þar sem skip yrðu staðsett.“ Þá kom fram að tvær hafnir í Ísafjarðarbæ hentuðu sérstaklega fyrir varðskip, það er á Þingeyri og á Ísafirði en á báðum stöðum er viðlegurými fyrir varðskip og flugvöllur.

– eirikur@bb.is

Félagslegar íbúðir í Bolungarvík

Kostnaður Varasjóðs rúmar sjö milljónir

Rekstrarframlag Varasjóðs húsnæðismála vegna félagslegra íbúða í eigu Bolungarvíkurkaupstaðar nemur um 7,1 milljón króna fyrir árið 2005. Varasjóður húsnæðismála er á konnu félagsmálaráðuneytisins og er hlutverk hans fimmþætt.

1) Að veita rekstrarframlög til sveitarfélaga vegna hallareksturs félagslegra leigubúða eða íbúða sem hafa staðið auðar í lengri tíma. 2) Að veita framlög til sveitarfélaga vegna sölu félagslegra eignar- og leigubúða á almennum markaði. 3) Að hafa umsýslu

með Tryggingarsjóði vegna byggingargalla. 4) Að veita ráðgjöf og leiðbeiningar þeim sveitarfélögum sem vilja breyta um rekstrarform félagslegra leigubúða eða hagræða í rekstri þeirra og 5) Að sjá um upplýsingavinnu og úttekt á árangri af verkefnum.



Bolungarvík.

● Sælkerar vikunnar • Lína Björk Tryggvadóttir og Stefán Örn Stefánsson á Ísafirði

Tveir góðir Bailey's fromage

Sælkerar vikunnar bjóða að þessu sinni upp á tvo bragðmikla og framandi rétti. Mexíkó ofnréttur fyllt pasta í ostasósu. Með Mexíkóréttinum benda þau á að gott sé að hafa grænmeti og ostabrauð. Þá mæla þau með að bera pastaréttinn fram með hvítlaugsbrauði, grænmeti og góðu hvítvíni. Í eftirrétt er ljúffengur Bailey's fromage.

Mexíkó ofnréttur
500 g nautahakk
1 laukur
1 dós nýrnabauur
½ rauður chilli pipar
½ rauð paprika
½ græn paprika

1 lítill dós Campbell tómatsúpa
3 tsk Chilli duft
½ poki Nashos flögur
Ostur

Skerið laukinn og chilli piparinn, notið helst hanska þegar frá einu eru hreinsuð úr piparnum. Steikið á pönnu í nokkrar mínútur og bætið papriku út í. Steikið kjötið og setjið svo laukinn og fleira út í. Bætið Campbell súpunni og nýrnabauunum við. Kryddið með chilli dufti. Hitið áfram á pönnu í ca. 5 mínútur í viðbót. Hitið ofninn í 180°C. Setjið allt í eldfast mót og nachos flögur og ost ofan á. Hitið í ofninum í 20 mínútur eða þar

til osturinn er orðin brúnn.

Fyllt pasta í ostasósu

1 poki Tortellini pasta fyllt með osti eða kjöti
1 paprika
Sveppir
½ gráðostur
Matreiðslurjómi
3 msk papriku ostur
Beikon
Steinlaus vínber
Döðlur

Sjóðið pasta og látið bíða. Steikið beikon þar til það er stökkt. Setjið á heimilispappír til að þerra mestu fituna af. Steikið papriku og sveppi saman. Gerið sósu úr ostinum og matreiðslurjóma. Bætið

pastanu út í. Skerið döðlur og vínber niður og setjið út í rétt áður en rétturinn er borinn fram.

Bailey's fromage

6 dl Rjómi
80 g Sykur
30 g Bailey's
6 stk. matarlímsblöð
2 stk egg
2 stk svampbotnar
1 stk Banani
Sulta

Setjið svampbotn í form og smyrjið sultu á botninn og skerið banana niður og raðið á.

Fromage

Setjið matarlím í bleyti í



kalt vatn. Þeytið egg og sykur saman. Bræðið matarlímið. Þegar það er orðið bráðið setjið smá af Bailey's saman við matarlímið til að kæla. Blandið matarlíminu saman við egginn. Þeytið rjómann þeyttur og setjið Bailey's saman við. Blandið Bailey's rjómanum varlega út í matarlímsblönduna.

Setjið fromaginn ofan á botninn annar svampbotn ofan á. Geymið í kæli yfir nótt. Gott að skreyta með rjóma og súkkulaði dropum.

Við skorum á Guðrúnu Önnu Finnbogadóttur og Steinari Ríkhartsson á Ísafirði.

Enginn af fimm efstu frambjóðendum flokkanna skráður utan Ísafjarðar

Af 54 frambjóðendum til sveitarstjórnar í Ísafjarðarbæ eru 39, eða 72%, skráðir til heimilis á Ísafirði. Fjórir eru skráðir á Flateyri, fimm á Þingeyri, þrír á Suðureyri, 2 á Bíldudal og einn í Hnífsdal. Flestir eru Ísfirðingarnir á Í-lista Samfylkingar, Vinstri-grænna og Frjálslyndra og óháðra, eða alls 14 talsins. Þá eru á listanum tveir til heimilis á Þingeyri, einn á Suðureyri og einn í Hnífsdal.

Athygli vekur að enginn þeirra sem er á Í-listanum er skráður til heimilis á Flateyri.

Næstflestir eru Ísfirðingar á lista Framsóknarmanna, eða 13. Þar eru tveir skráðir til heimilis á Flateyri, tveir á Þingeyri og einn á Bíldudal. Athygli vekur að enginn á lista Framsóknarflokksins er skráður á Suðureyri. Fæstir Ísfirðingar eru skráðir á lista Sjálfstæðisflokksins, þó þeir séu litlu færri en hjá hinum, eða 12 manns. Þá eru skráðir 2 á Suðureyri, einn á Þingeyri, 2 á Flateyri og einn á Bíldudal. Ef lítið er til efstu fimm sætanna á hverjum lista eru allir 15 einstaklingarnir skráðir til



Alls vilja 54 einstaklingar brjótast til áhrifa innan Stjórnsýsluhússins á Ísafirði í komandi kosningum.

heimilis á Ísafirði. Hjá Framsóknarflokki er fyrsti maður utan Ísafjarðar í 11. sæti, hjá Sjálfstæðisflokki er fyrsti maður utan Ísafjarðar í áttunda sæti og hjá Í-listanum er hann í sjötta sæti.

Pess skal kyrfilega getið að hér eru menn skilgreindir eftir núverandi búsetu sinni en ekki ætterni eða geðþótta, því víst má heita að einhverjir á þessum listum séu t.d. aldir upp annars staðar en þeir búa nú. Í öllum Ísafjarðarbæ voru um mitt ár í fyrra búsettir 4.136 manns. 321 manns voru frá

Þingeyri, eða um 7,7%, og Þingeyringar eiga 9,3% frambjóðenda. Á Flateyri voru búsettir 286 manns, eða um 6,9%, en Flateyringar eiga 7,4% frambjóðenda. Á Suðureyri voru búsettir 318 manns, eða 7,7% íbúa sveitarfélagsins, og eiga þeir 5,6% frambjóðenda. Í Hnífsdal voru 254 búsettir, eða 6,1% íbúa sveitarfélagsins og eiga þeir 1,9% frambjóðenda. Á Ísafirði voru 2.804 búsettir, eða 68,8% íbúa sveitarfélagsins, og eiga þeir 72% frambjóðenda.

– eirukur@bb.is

Ísfirðingurinn Ásdís Svava Hallgrímsdóttir

Önnur fegursta kona Reykjavíkur

Ísfirðingurinn Ásdís Svava Hallgrímsdóttir varð í 2. sæti í Fegurðarsamkeppni Reykjavíkur sem haldin var á Broadway á fimmtudagskvöld.

Einnig var hún ein af fimm stúlkum sem valdar voru í síma- og netkosningu. Ásdís Svava mun því taka þátt í keppninni um titilinn Ungfrú Íslands sem haldin verður þann 24. maí. Ásdís Svava þótti standa sig með þrýði í keppninni en 19 glæsilegar stúlkur tóku þátt. Þá var Jóna Kristín Heimisdóttir valin Ungfrú Reykjavíkur og var hún krýnd af Unni



Ásdís Svava Hallgrímsdóttir. Mynd: ungfruisland.is Birnu Vilhjálmssdóttur, „Ungfrú Heimi“ og fyrrum Ungfrú Reykjavíkur. Keppninni var sjónvarpað í beinni útsendingu á Skjá einum. Ásdís Svava er 19 ára gömul og á þriðja ári í

Verzlunarskóla Íslands. Foreldrar hennar eru Hallgrímur Magnús Sigurjónsson og Jóhanna Einarsdóttir á Ísafirði en sjálf er hún búsett í Kópavogi. Óhætt er að telja að margir fagni gengi Ásdísar Svövu í heimabæ hennar. Pess má geta að Fegurðarsamkeppni Vestfjarða var blásin af í ár þar sem ekki fengust nógu margir þátttakendur og verður Ásdís Svava því að öllum líkindum eini Ísfirðingurinn í keppninni um fegurstu konu landsins. – thelma@bb.is



Alls létust 27 íbúar á Ísafirði á árinu 2005.

Dánartíðni Vestfirðinga hærri en landsmeðaltal

Alls létust 52 íbúar á Vestfirðum á árinu 2005, samkvæmt tölum Hagstofu Íslands. Þar af voru 20 konur og 32 karlmenn. Athygli vekur að á meðan konur eru 49% Vestfirðinga eru þær ekki nema 38% látinna á síðastliðnu ári. Þá er dánartíðni Vestfirðinga almennt lítið eitt hærri en meðaltal á landinu, en á meðan hún er 6,2 á hverja þúsund íbúa á landinu er hún

um 6,8 á hverja þúsund Vestfirðinga, sé miðað við miðársmannfjöldatölur.

Fram kemur í frétt Hagstofunnar að meðalævilengd karla miðað við meðaltal árinna 2001-2005 sé nú 78,9 ár, og meðalævilengd kvenna á sama tímabili sé 82,8 ár. Þá kemur einnig fram að talsvert hefur dregið saman með kynjunum í meðalævilengd, en munurinn var sex ár við upp-

haf áttunda áratugarins en er nú tæp fjögur ár. Ekki var tekin saman sérstaklega meðalævilengd fyrir landshluta eða byggðalög.

Þá segir: „Svipaða þróun má greina í öðrum Evrópulöndum en munur á ævilengd milli kynjanna er þó víðast hvar meiri en hér; sex til sjö ár í flestum löndum. Á Norðurlöndum er hann talsvert minni en minnstur hér á landi.“

Áætlaður kostnaður við smíði lóðsbátsins Sturlu Halldórssonar um 54 milljónir

Áætlaður kostnaður við smíði lóðsbátsins Sturla Halldórssonar er um 54 milljónir að sögn Guðmundar Kristjánssonar, hafnarstjóra á Ísafirði, en lokauppgjör vegna heildarkostnaðar mun ekki liggja fyrir fyrr en eftir að ábyrgðartími bátsins er runnin út, en það verður í september í ár. „Þessu hefur ekki verið lokað ennþá“, segir Guðmundur. „Við eigum eftir dálitið af ábyrgðartímanum og það er eitt og annað sem við höfum þurft að láta laga, aðallega minniháttar hlutir, og teljum við okkur geta átt hönk upp í bakið á skipasmíðastöðinni hvað það varðar. Þetta er

bara eðlilegt ferli við skipakaup.“ Þá segir Guðmundur að margt komi til við uppgjörið. Upprunalega var samið við skipasmíðastöðina Ósey í Hafnarfirði en þegar Ósey varð gjaldþrota var ákveðið að semja við pólsku skipasmíðastöðina Cristspolka, sem Ósey hafði ráðið til að smíða skrokk bátsins. Þá var samið sérstaklega við byrgja um kaup á vélum og öðrum búnaði fyrir bátinn, auk þess sem ótalinn er kostnaður við flutnings bátsins frá Póllandi. „Þetta er ekki bara einn kostnaðarliður vegna smíðarinnar, heldur koma margir kostnað-

arliðir inn í dæmið.“

Þá ber að nefna að þegar skrifað var undir samning við Cristspolka var gengi krónunnar nokkuð lægra en það er í dag og það hefur að sjálf-sögðu áhrif á lokaútkomuna.

Sturla Halldórsson kom til Ísafjarðar þann 12. október sl., og tók tæpar þrjár vikur að sigla honum frá Gdansk í Póllandi, en þeir Guðmundur og Már Óskarsson vélstjóri voru sérstaklega óheppnir með veður og tafðist för þeirra því talsvert. Guðmundur segir bátinn hafa reynst sérstaklega vel þessa síðustu mánuði, og þetta sé allt annað líf frá því sem áður var. – eirukur@bb.is



Sturla Halldórsson á sinni jómfrúarsiglingu inn Skutulsfjörðinn í október.

Letihaugur verður poppstjarna

Hljómsveitin Ampop hefur verið að gera það dæmalaust gott á síðustu vikum og mánuðum, hefur spilað víða innanlands sem og erlendis. Margir Vestfirðingar hafa vafalaust þóst kannast við manninn sem yfirleitt stendur fyrir miðju á sviðinu, hinn ofurlipra og spengilega ísfirski trymbil Jón Geir Jóhannsson. Blaðamaður Bæjarins besta gerði sér lítið fyrir á dögnum og brá sér til höfuðborgarinnar þar sem Jón er búsettur þessa dagana ásamt eiginkonu sinni, Kristínu Nönnu Vilhelmsdóttur. Ég bankaði uppá á heimili hans við Vesturgötuna rétt í þann mund sem Jón var að ganga frá kvöldmatnum, þáði kaffi og slúður um ofbeldisfull teknótröll frá útlöndum áður en við settumst niður til að spjalla við snarkandi arineld 21. aldarinnar: Sjónvarpið. 24 flökti á skjánum, glóðum úr sprengingum og kúlaregni rigndi yfir okkur með lágværum nið; Jack Bauer var, líkt og alla jafna, í tónum vandræðum.

– Er ekki best að byrja bara á að spyrja að því sem mestu skiptir: Hvernig gengur í meikinu?

„Það gengur bara fínt í meikinu, þakka þér fyrir. Meikið er kúl og meikið er vinna. Þetta hefur verið rosaleg rússíbanareíð, í rauninni. Samt rosalega þægileg rússíbanareíð því við verðum sjálfir fánalega lítið varir við þessi læti, fyrir utan það að maður getur ekki lengur kveikt á útvarpi án þess að heyra í hljómsveitinni. Það er eiginlega alveg sama á hvaða stöð maður stillir. Stundum er þetta hálfvandræðalegt, satt að segja. Að öðru leyti er þetta samt dásamlega fjarlægð.“

Draumatengda-synir - alls staðar nema á Lindinni

– Platan kom út í október, þremur dögum fyrir Airwaves tónlistarhátíðina. Hefur verið brjálað að gera síðan?

„Nei, í rauninni fer þetta ekki af stað af alvöru fyrr en um áramótin. Lagið My delusions fór strax í spilun á rokkstöðvunum, XFM og X-inu, og svo Rás 2 auðvitað. Um áramótin þá krossaði lagið síðan allt í einu yfir á poppstöðvarnar, FM, Bylgjuna, Létt og svo framvegis. Ég held að Lindin sé eina útvarpsstöðin sem enn er óspillt af Ampop. Við seldum auðvitað sæmilega fyrir jólin, en svo datt salan í raun ekkert niður eftir jól eins og er svo algengt eftir að jólagjafamarkaðnum lýkur. Það koma alltaf svona toppar fyrir jólin, eins og Garðar Cortes og fleiri, sem seljast alveg brjálæðislega í desember og svo er það bara búið á miðnætti á Þorláksmessu. Platan okkar seldist ágætlega í desember og hefur bara haldið áfram að seljast eins síðan. Eftir áramót verður hún svo sýnileg á söluhlutum af því að salan er orðin eðlilegri í rauninni, þegar hún nær aftur jafnvægi.“

– Er þetta sölumynstur ekki til vitnis um að fólk sé kannski frekar að kaupa plötuna fyrir sjálft sig, heldur en til að gefa hana?

„Fyrir jól var Ampop einfaldlega ekki það stórt nafn að ömmur myndu gefa barnabörnum sínum plötuna í jóla-

gjöf. Í dag hins vegar er það líklega þannig, ömmur kaupa Ampop.“

– Þið eruð nú líka svo snyrtilegir ungir menn.

„Já já. Óli Palli [útvarpsmaður á Rás 2. innsk. BB] kynnti okkur á sviðum daginn með þeim orðum að við værum þannig menn sem allar mæður dreymdi um að eignast að tengdasonum. Ég vona bara að það sé rétt. Það eru voða lítill villidýr í okkur, reyndar. Við erum rölegheitapiltar.“

Garðars-Hólm-heilkennið

Ampop fór nýlega á túr um landið ásamt Rás 2 undir heitinu Rokkað hringinn. Á túrnum spilaði tríóið með hljómsveitinni Diktu og tónlistarmanninum Hermigervli. Túrin stoppaði meðal annars á Ísafirði þar sem sveitirnar létu svo sannarlega ekki sitt eftir liggja þótt messufall yrði hjá heimamönnum sökum skæðrar flensu sem lagðist þungt á Vestfirðinga fyrir skemmstu. Ásamt aðkomuböndunum spilaði ísfirski sveitin Lack of talent. Á þessum tónleikum átti Ampop mikinn stórleik og er óhætt að segja að þeir gestir sem mættu hafi skemmt sér vel. En Ampop hefur ekki bara spilað innanlands.

– Einhvers staðar heyrði ég því fleygt að þið hefðuð spilað meira erlendis en innanlands, er þetta satt?

„Jú, í rauninni er það satt. Við höfum verið dálítið mikið í Bretlandi. My delusions smáskífan kom út á 7 tommu vínýl í Bretlandi um miðjan nóvember og við fórum mikið út til að vesenast í því, og kynna hana.“

– Er mikill bizzness í því í dag að gefa út 7 tommur?

„Tja... jú. Þetta er svona tiskufyrirbæri, núna þykja 7 tommur voða fínar og það er einhver sala í þeim. En okkar seldist auðvitað ekki neitt. Hún kafnaði í jólasmasíkufloðinu og vakti ekki eins mikla athygli og við vorum að vona, en umræðan um hana olli því samt að breiðskífan fór að seljast hér heima. Viðurkenningin virðist alltaf þurfa að koma einhvers staðar annars staðar frá, um leið og eitthvað virðist vera að ganga í útlöndum þá segja Íslending-

ar loksins ókei. Það er eitthvað svona Garðars-Hólm-heilkenni í Íslendingum. Allt sem kemur frá útlöndum þykir einhvern veginn voða fínt. Það eru t.d. mjög algeng viðbrögð við My delusions að fólk segi: „Nú, ég hélt þetta væri útlenskt!“ Fólk finnst stórmérkilegt að þetta sé íslensk hljómsveit.“

– Hvað hafið þið svo túrað meira?

„Við fórum til Texas í fyrra, á hátíðina South by southwest, þar sem hljómsveitin Sign er núna ásamt fleirum. Svo fórum við á North by northeast, sem er systurhátíð South by southwest í Toronto í Kanada. Spiluðum líka í New York, en við höfum aðallega verið í Bretlandi, eins og ég segi.“

– Og þið eruð að spila í klúbbum þarna úti, eða hvað?

„Já, við erum að spila á enskum GrandRokkum og Gaukum-á-stöngum. Þetta eru svipaðar búllur nema hreinlætisstuðull Bretanna er ekki jafn hár. Grand Rokk er kannski ekkert rosalega hreinn staður en maður lærir að meta hann þegar maður hefur spilað þarna úti.“

Graðir franskir útgefendur

– En Frakkland, eruð þið ekki að skrifa undir samning við franskt útgáfufyrirtæki?

„Jú. Við erum reyndar enn að bíða eftir að fá pappírana í pósti, en við erum að ganga frá samningum þessa dagana við franskt útgáfufyrirtæki sem gefur plötuna væntanlega út í maí. Það er samt ekki alveg komið á hreint hvenær. Þeir eru voða graðir og lofa okkur öllu fögru. Við spiluðum eina tónleika í byrjun febrúar með Trabant og Plat. Svo þurfum við náttúrulega að fara út til að fylgja eftir plötunni með tiltölulega löngu ferðalagi, tveggja-þriggja vikna túr um Frakkland, Mónakó og Andorra, en það er svæðið sem þetta fyrirtæki dreifir á. Við eigum enn eftir að fá alveg á hreint hvenær platan kemur út og hvernig þeir vilja haga markaðssetningunni þar ytra. Frakkland lokar víst bara í júlí og ágúst, þá fara allir í frí og þá er engin spilamennska nema á festivólum. Þetta kem-

ur allt saman í ljós, en það er ljóst að við þurfum að fylgja henni eitthvað eftir.“

Eftir útkomu plötunnar My delusions var sveitin tilnefnd til þriggja verðlauna á Íslensku tónlistarverðlauninum, sveitin sem bjartasta vonin, myndbandið við titillag plötunnar sem myndband ársins og platan sjálf sem plata ársins. Þó sveitin færi ekki með sigur af hólm í nokkrum þessara flokka hlaut hún verðlaun fyrir besta lag að mati almennings, en það var titillag plötunnar sem hlaut þann heiður og valdi almennings það úr hópi 30 laga. My delusions er þriðja plata sveitarinnar, og sú fyrsta sem Jón Geir spilar á.

„Ég er í raun ekki með á allri plötunni. Það var búið að taka bróðurpartinn af plötunni þegar ég gekk í bandið, en ég tók svo stóran hluta upp aftur. Það var ekki af því að restin af plötunni hafi verið eitthvað illa spiluð, en sándlega séð þá þurfti að gera þetta. Platan er búin að vera þrjú ár í vinnslu, og það eru tvö ár frá því ég gekk í sveitina. Það hafa verið gerðar rosalega miklar breytingar frá því að fyrstu upp-tökurnar eru gerðar. Fyrsta lagið sem var tekið upp á þessa plötu var Don't let me down, og það var líka síðasta lagið sem var tekið upp í það lag voru trommurnar. Þá var í raun búið að skipta út nánast öllu í laginu, allavega þrisvar. Það er bútur í hljóðmyndinni í blábyrjun lagsins sem er upprunalegur, en restin er öll ný. Þetta er eins og með gamla hamarinn sem búið er að skipta um haus og

skaft á margtöf.

My delusions er fyrsta platan mín, en á fyrri plötunum var í raun ekki spiluð nein tónlist á hljóðfæri. Það var bara elektróník sem var forrituð inn, enda kunnu strákarnir orðið ekkert á hljóðfærin sín þegar kom að nýju plötunni, segja þeir sjálfir allavega. Biggi hafði ekki spilað á gítar í einhver fimm ár. Þeir þurftu eiginlega að neyða sig til að læra á hljóðfærin sín aftur. Eftir það tók svo við ofsaleg vinna við að búa til hljómsveit úr þessu svo við gætum farið um bara þrír og spilað á tónleikum án þess að það yrði beinlínis pínlegt. Þetta er mikil stúdíóplata, það eru sextíu rásir nýttar í hverju lagi með strengjum og mottum og strengjum afturábak og þar fram eftir götunum. Það var svolítið þúsl að gera þetta hæft til tónleikaspils. Þetta er mikil þælingaplata, og svo í ofanálag var mikið þælt í því hvernig í fjáranum við gætum komist upp með að spila þetta á tónleikum. Þessi vinna hefur skilað sér, held ég. Við höfum hlustað á live-upptökur af

sjálfum okkur og erum ósköp sáttir við það hvernig þetta skilar sér. Í raun er stórmerkilegt að þetta skuli vera tríó.“

– Það vekur athygli að þið ein fárra íslenskra sveita eruð ekki með bassaleikara.

„Já, Kjartan spilar bassann á lítið bassahljómborð. Það er svo sem ekkert nýtt, Ray Manzarek í Doors gerði þetta til dæmis.“

Sérvitringur sem spilar á bílfelgur með 20 stórutám

–Nú hefurðu verið að fást við trommusmíði, ertu eitthvað menntaður í slíku?

„Nei. Ég byrjaði bara að fíkta við þetta. Upphaflega held ég að þetta hafi bara átt að vera fyndið, einhver tilraun til að líta út fyrir að vera sérvitringur og vita rosalega mikið um hljóðfærið með því að vera með eitthvað sem ég hafði gert sjálfur. En í raun hafði ég ekki hugmynd um hvað ég var að gera. Þetta byrjaði með því að ég fann tunnu upp á Sólheimum í Grímsnesi þar sem við vorum að vinna. Ég heyrði einhvern spila á pappalokið á þessari tunnu og sándið á henni var alveg brjálað, þannig að ég tók hana bara traustataki og setti á hana skinn. Eftir að hafa gert bassatrommu úr henni sá ég að þetta var hægt, og þetta er bassatromman sem ég er að nota í dag. Næsta sem mér datt í hug var að spá í úr hverju ég gæti smíðað tromm-



ur. Ég hafði aldrei smíðað neitt á ævinni og alltaf talið mér trú um að ég gæti það ekki.“

– Varstu ekki í smíðum hjá Tapio Koivukari í Grunnskól-anum á Ísafirði?

„Jú, ég var hjá Tapio í gamla daga. Ég held ég hafi ekki klárað eitt einasta stykki í smíðum án þess að slasa mig eða einhvern annan, eða verða mér til skammar á einhvern máta. Það eina sem ég gerði í tímum var að leika mér með smelt-glerlitaduftin sem voru til í smíðahúsinu, en það kom ekkert út úr því heldur þar sem ég gæti ekki teiknað til að bjarga lífi mínu.

Ég hef alltaf staðið í þeirri meiningu að ég gæti ekki smíðað heldur. Það fyrsta sem mér datt í hug var að leita að einhverju sem ég þyrfti ekki að smíða frá grunni, og bíl-felgur lágu einhvern veginn beint við. Þær eru fullkomlega hringlaga og úr áli, sem er ofsalega skemmtilegur mál-mur til trommusmíði og mikið notaður. Þannig fíktaði ég mig áfram og komst að því að þetta svínvirkaði. Ég nota náttúru-lega ekkert annað sjálfur en mínar eigin trommur, og þær eru notaðar á Ampop-plöt-unni, sem dæmi. Svo eru þær farnar að dreifa sér aðeins, komnar hingað og þangað um landið.“

– Hefurðu selt mikið af trommmum?

„EKKI mikið, en þetta er eitthvað. Ég hef reyndar ekki mátt vera að því að smíða eina einustu trommu síðustu mánuði vegna anna, nema ég smíðaði reyndar eitt tom-tom fyrir trommusettið mitt vegna þess að trommuleikarinn í Diktu þarf að nota tvö og ég var bara með eitt á mínu. Ég hraðsmíðaði því eitt fyrir tónleikaferðaglagið um daginn.

Mig hefur alltaf langað til að geta smíðað hluti og hef alltaf dáðst að fólki eins og honum afa mínum sem sat oft í húsvarðakompunni sinni í Stjórnsýsluhúsinu og smíðaði skipamódel. Það er mikil lista-smíð. Ég er hins vegar ekki beinlínis með tíu þumalputta, heldur tuttugu stórutær. Ég er alveg vonlaus í svona, hef einfaldlega ekki vald á neinum fínhreyfingum. Það var mér því svolítil upplýmun að upp-götva að ég gæti smíðað eitthvað.“

– Hvar og hvernig selurðu trommurnar?

„Fólk kemur yfirleitt bara til mín. Ég hef aðeins verið með þær í Hljóðfærhúsinu, en aðallega fréttist þetta bara. Einhver rekst á trommu ein-hvers staðar, fær að prófa og sýnir svo kannski áhuga. Andri Geir Árnason [hinn ís-firski trommuleikari hljóms-veitarinnar Ég] er með eina af fyrstu trommunum sem ég smíðaði og sú tromma hefur farið mikið í útleigu. Þaðan dreifðist orðrómurinn til dæmis.“

Í upphafi var...

– Þú ert búinn að vera í hljómsveitabransanum frá

unga aldri. Hvernig hófst þetta?

„Fyrsta sveitin var ég og Steingrímur Rúnar [Guð-mundsson], sem mér skilst að sé kominn aftur í bransann og byrjaður að spila sem trúba-dor, og Unnar Þór Reynisson. Upprunalega hét hljómsveitin Durex, en við breyttum því fljótlega yfir í Krullupinn-anna. Fyrsti söng Gummí [Guðmundur Birgir Halldór-son, nú gítarleikari í Reykja-vík!]. Svo söng ég í heilt ár, og þá tók Valdi [Valdimar Jó-hannsson, nú gítarleikari í Nine-Elevens og bassaleikari í Reykjavík!] við söngnum, og þetta var fyrsta hljómsveit-in hans. Þetta er líklega 1989 sem við byrjum á þessu. Í tí-unda bekk erum við svo farnir að spila saman ég og Palli Einars og Stebbi [Stefán Bald-ursson]. Eitt kvöldið var námsmarðon þar sem nem-endur áttu að læra í heilan sólarhring. Verandi letihaugar af Guðs náð stungum við af til að fara inn í Súðavík, eins og æfingaherbergið okkar í félagsmiðstöðinni kallaðist, og vorum eitthvað að djamma þar þegar Símon [Jakobsson, bassaleikari Buttercup] birtist og fer að reyna að besserwiss-era okkur í Iron Maiden og Metallica lögum. Þungarokk-hljómsveitin Urmull var eigin-lega stofnuð upp úr þessu, nema að þá hét hún Infanti-cide. Íraun var sú sveit stofnuð upp úr Krullupinnunum, í ein-hverju letikasti. Ég var nú reyndar ekki í Urmli til að byrja með, heldur Davíð Sveinsson.“

– Þú starfaðir í fleiri hljóms-veitum á þessu tímabili.

„Já, ég spilaði til dæmis í Stórsveit Menntaskólans á Ísafirði, sem var þrettán manna sveit stofnuð eftir fyr-irmynd úr Commitments bíó-myndinni og spilaði Soul-tón-list. Sú sveit var upphaflega stofnuð til að spila á Sólrisu-balli. Það vatt síðan upp á sig og við spiluðum saman í eitt ár. Þá verður til hljómsveitin KY. Við Palli Einars vorum náttúrulega saman í Stórsveit-inni, og vorum báðir rosalegir aðdáendur hljómsveitarinnar Formica, en í því bandi voru Venni [Vernharður Jóseps-son] og Einar Pétur [Heiðars-son]. Svo þegar Venni flytur vestur hringir hann í Palla til að tékka hvort hann vilji ekki stofna með sér band. Þetta var alger draumur fyrir okkur. Þetta voru goðin okkar, Venni og Einar Pétur voru einfald-lega í guðatölu. Við vorum komin með leið á stórsveit-inni, og stórsveitin komin með leið hvert á öðru, svo það var einfaldlega kominn tími til að gera eitthvað nýtt. Á þessum tíma geng ég svo líka í Urm-ul.“

„Mesta orkan fór í að vera í partíum“

Það fyrsta sem við gerðum eftir að ég kom í Urmul var að taka upp kassettu sem við dreifðum hér fyrir vestan. Rabbi [Rafn Jónsson, heitinn,



úr Graffík] komst einhvern veginn yfir hana. Ég held að Egill sonur hans [trommuleik-ari í Sign] hafi fengið hana að gjöf, og Rabbi hafi heyrt hana hjá honum. Allavega heyrði hann spóluna og það varð til þess að Rabbi bauð okkur að koma til sín og taka upp plötu. Það var talsvert mikið ævin-týri. Við fluttum náttúrulega suður til að fylgja henni eftir og ætluðum að verða alveg ægilegar rokkstjörnur. En sök-um „listræns ágreinings“ varð ekkert mikið meira úr því, það sprakk bara í loft upp. Við vorum líka alveg skelfilega latir, nenntum ekki að spila neitt og vorum ekkert að hafa fyrir því að redda okkur gigg-um. Mesta orkan fór í að vera í partíum einhvers staðar, og stunda rokklífíð. Það var tölu-vert meira rokklíf í þeirri sveit en Ampop. Það var voða gam-san að vera í Urmli, en sem hljómsveit gekk hún einfald-lega ekki upp.

Eftir þetta fór ég heim aftur. Kláraði menntaskólann og kenndi í tónlistarskólanum. Svo ákvað ég að nota tæki-og ætluðum að verða alveg skelfilega latir, nenntum ekki að spila neitt og vorum ekkert að hafa fyrir því að redda okkur gigg-um. Mesta orkan fór í að vera í partíum einhvers staðar, og stunda rokklífíð. Það var tölu-vert meira rokklíf í þeirri sveit en Ampop. Það var voða gam-san að vera í Urmli, en sem hljómsveit gekk hún einfald-lega ekki upp.

Eftir þetta fór ég heim aftur. Kláraði menntaskólann og kenndi í tónlistarskólanum. Svo ákvað ég að nota tæki-og ætluðum að verða alveg skelfilega latir, nenntum ekki að spila neitt og vorum ekkert að hafa fyrir því að redda okkur gigg-um. Mesta orkan fór í að vera í partíum einhvers staðar, og stunda rokklífíð. Það var tölu-vert meira rokklíf í þeirri sveit en Ampop. Það var voða gam-san að vera í Urmli, en sem hljómsveit gekk hún einfald-lega ekki upp.

Eftir þetta fór ég heim aftur. Kláraði menntaskólann og kenndi í tónlistarskólanum. Svo ákvað ég að nota tæki-og ætluðum að verða alveg skelfilega latir, nenntum ekki að spila neitt og vorum ekkert að hafa fyrir því að redda okkur gigg-um. Mesta orkan fór í að vera í partíum einhvers staðar, og stunda rokklífíð. Það var tölu-vert meira rokklíf í þeirri sveit en Ampop. Það var voða gam-san að vera í Urmli, en sem hljómsveit gekk hún einfald-lega ekki upp.

Jón Geir lemur húðirnar á tónleikum Ampop.

Þetta síðasta tímabil á Ísa-firði fór samt að mestu í leik-félag menntaskólans, og svo auðvitað Funk-listann. Ég sat reyndar ekki í neinu sæti vegna þess að þegar mamma og pabbi fluttu suður þá fluttist lögheimili mitt af einhverjum orsökum með þeim þannig að ég var ekki á kjörskrá fyrir vestan. Ég var bara með. Mig minnir að ég hafi verið titlaður kosningastjóri, en ég held ég hafi ekki gert neitt til að verð-um „listræns ágreinings“ varð ekkert mikið meira úr því, það sprakk bara í loft upp. Við vorum líka alveg skelfilega latir, nenntum ekki að spila neitt og vorum ekkert að hafa fyrir því að redda okkur gigg-um. Mesta orkan fór í að vera í partíum einhvers staðar, og stunda rokklífíð. Það var tölu-vert meira rokklíf í þeirri sveit en Ampop. Það var voða gam-san að vera í Urmli, en sem hljómsveit gekk hún einfald-lega ekki upp.

Þungarokk í jólagagabúning

„Strax eftir stúdéntinn sótti ég svo um í FÍH og ætlaði að hella mér út í tónlistarnám. Ég kemst svo inn þar fyrir rest, á bíðlista, en þá voru regl-urnar þannig að ég gat ekki tekið stöðupróf. Ég þurfti því að taka fyrsta stig, síðan annað stig, og þar fram eftir götun-um. Fyrsta hálfá árið fór því bara í fyrstastigsnám, að læra að lemja húðirnar til skiptis með hægri hendi og vinstri hendi, telja einn, tveir, þrír, fjór, og svo framvegis. Og ég fékk einfaldlega algert ógeð á þessu. Ég hafði verið að kenna þetta sama fyrsta stig fyrir vestan. Þetta var alveg djöful-lega leiðinlegt. Ég entist í þrjú stig, og þá var ég búinn að fá nóg. Ég sé dálítið eftir því að hafa ekki lært meira, að hafa ekki farið í hljóðfræði og þau fög öllsömul, því ég kann ekk-ert í tónlist og kann ekki á neitt hljóðfæri nema trommur

og franskt horn. En ég gæti ekki útskýrt lög til að bjarga lífi mínu. Sem er leiðinlegt.

Um svipað leyti stofnuðum við Bragi Valdimar Skúlason, bekkjarbróðir minn úr gagn-fræðaskóla, sem nú gengur undir nafninu Enter og er einn Baggalútsmanna, hljómsveit-ina Klamydía X. Það er kann-ski réttara að segja að hann hafi stofnað hljómsveitina með vinum sínum, og leyft mér að vera með. Sú sveit varð síðar að hljómsveitinni Kalk. Undir heitinu Klamydía X unnum við hljómsveita-keppnina Rokkstokk sem haldin var í Keflavík og hljómsveitin Brain Police vann árið á eftir. Þá var ég reyndar í öðru sæti með annari hljómsveit, sem hét Bris. Klamydíu X ævintýrið gekk alveg til ársins 2002, held ég. Um það leyti náði ég mér í Nönnu, kærustuna mína, og eftir það hef ég ekki þurft að hugsa sjálfstætt. Það sem ég hef verið að gera síðan þá er meira og minna á hennar ábyrgð.“

– Þú hefur líka spilað í jóla-lögum Baggalúts, er það Klamydía X sem spilar þar undir?

„Það erum við Þráinn, sem var gítarleikari í Klamydíu X, sem erum hljómsveitin Thundervolt sem spilar undir hjá söngvaranum Tony Ztar-blaster. Við í Klamydíu X vor-um miklir þungarokksaðdá-endur, en við vorum samt allt-of latir við að spila þungarokk. En við fengum svo útrás í þessum jólalögum. Þetta hafa verið koverlög af þekktum rokkslögurum með íslenskum jólatextum. Við höfum spilað Iron Maiden lag, Europe-lag,

AC/DC lag, og fyrsta lagið sem við spiluðum var Kiss-lag. Ég hef verið að ýja að því við strákana að við gætum tekið Slayer-slagarann South of heaven næst, sem ég held að gæti verið mjög flott jóla-lag, með sleðabjöllum og öllu.“

Jón Geir og Mill-jónamæringarnir!

„Svo hef ég verið að spila út um allt, t.d. með Heiðu og heiðingjunum og Milljóna-mæringunum þar sem ég leysti af Steingrím Guð-mundsson um skamma hríð – ég söng nú líka eitt ball með þeim fyrir vestan einu sinni. Það hefur verið svona 1995, Páll Óskar var nýhættur og Felix Bergsson var að syngja með þeim eftir að Nuno hætti. Milljónamæringarnir komu með fyrri vélinni og Felix átti að koma með seinni vélinni, en hann varð veðurtepptur. Við Palli Einars vorum rótarar í Sjallanum, og klukkan níu um kvöldið hringdi Stein-grímur í mig. Hann hafði heyrt ég gæti sungið og sagði að ég þyrfti eiginlega bara að koma niðureftir. Þeir hentu í mig báðum diskunum, Milljón á mann með Páli Óskari og svo gamla diskinum með Bogomil og sögðu mér að læra þetta. Ballið átti að byrja ellefu svo ég hafði tvo tíma til að læra alla textana, sem margir hverj-ir voru á spænsku, sem ég kann ekkert í. Ég hljóðritaði þá texta í snatri, með einhverri íslenskri skrift. Einhver lögin hafði ég reyndar heyrt áður, gamla slagara með Hauki Morthens og þvíumlíkt. Þetta var mjög áhugavert ball, enda

Smáauglýsingar

Tilboð óskast í íbúð á efri hæð að Eyrargötu 3 á Ísafirði, 4ra herb. og eldhús. Nánari upplýsingar gefur Jens Kristmannson í síma 690 2205 og 456 3098.

Gítar óskar gefins eða fyrir lítinn pening. Upplýsingar í síma 849 9463.

Til sölu er sófaborð úr dökkum við, stærð: 110x40x60 á kr. 10 þús., kommóða úr furu, ljósmál-uð, stærð: 118x67x43 á 8.000 kr., hornskápur úr furu, hvítbæs-aður á kr. 10 þús, gamalt 28" sjónvarp á kr. 8.000 og dökk pólerað Bentley pianó á kr. 40 þús. Uppl. í síma 869 4137.

Átt þú trönur, stillanlegt borð og stóla, lampa og annað sem þú mátt missa? Undir listamenn í Gamla Apótekinu gætu nýtt sér það í aðstöðu sína. Hafið samband við Albertínu í síma 456 5700 eða 866 4969.

Til sölu er Toyota RAV4, skráður 21.03.01, ekinn 57 þús. km. Uppl. í síma 456 3954.

Til sölu er 3ja herb. íbúð að Pól-götu 6. Mikið endurnýjuð ris-íbúð. Verð kr. 4,5 millj. Upplýsingar í síma 825 8414.

Óska eftir útileikföngum fyrir 1-2 ára. Halldóra dagmamma í síma 456 2268.

Konur ath! Á einhver ykkar þrjónablaðið YR nr. 1,2,7,8,9,16,17 og 31 sem þið mynduð vilja láta af hendi? Ef svo er, hringið í síma 690 5697 eða 847 8419.

Bingó verður haldið fimmtudaginn 6. apríl kl. 20 á sal Mí. Allir velkomni! Fjáröflun 3. bekkjar.

Til sölu er Subaru Forrester árg. 98. Verð kr. 590 þús. Krókur, sumar- og vetrardekk á felgum. Á sama stað fæst nýtt borð-stofuborð allt að því gefins. Uppl. í síma 660 5094.

Til leigu er 3ja herb. íbúð í Stór-holti 13. Laus strax. Uppl. gefur Unnar í síma 849 4597.

Óska eftir ferköntuðu eldhús-borði. Uppl. í síma 849 5315.

Til sölu eru fallegir, hreinrækt-aðir, enskir Springer Spaniel hvolpar. Uppl. í síma 462 7890 eða 822 5018.

Til sölu eru Burton brettaskór nr. 46,5. Uppl. gefur María í síma 465 3486 eða 846 7473.

Vitastigur 10 í Bolungarvík er til sölu. Um er að ræða einbýl-ishús á tveimur hæðum á besta stað í bænum. Ný, öppsett eldhúsinnrétting fylgir. Verið velkomin að líta inn. Uppl. í síma 456 7019 eða 864 4058.

Viltu öðlast meira líkamlegt og andlegt jafnvægi? Tek fólk í heilun. Lærði hjá Guðrúnu Ólafsdóttur reikimeistara. Uppl. í síma 456 7715 eða 866 5315.

var þetta aldrei gert aftur.
– En þetta hefur gengið upp?

„Það voru nú sem betur fer ekki margir á þessu balli, en ég held þetta hafi alveg gengið upp. Og var svakalega gam-an.“

Veðmál Pascals

–Svo ertu í hljómsveitinni Hraun líka.

„Já, svo er ég í Hraun. Sem er allt allt önnur tekanna. Við vorum að gefa frá okkur fyrsta lagið af einhverri alvöru, Reb-ellinn fór reyndar í einhverja spilun, en Clementine, nýja lagið okkar er fyrsta alvöru lagið. Svavar Knútur Kristins-son, söngvarinn okkar, átti reyndar lag sjálfur sem heitir Dansa og það fór mikla spilun. Clementine er af plötu sem er alveg að verða tilbúin, og er reyndar búin að vera alveg-að-verða-tilbúin í rúmt ár. En hún ætti að koma út í sumar. Hraun er ofsalega skemmti-legt band til að spila í. Þetta er hljómsveit sem æfir aldrei, og hendir sér út í djúpu laugina í hvert einasta skipti sem hún spilar. Þegar við hittumst, til dæmis þegar við erum að fara að spila á Rosenberg sem við gerum oft, þá setjumst við nið-ur, fáum okkur einn kaffibolla og einn bjór og við þurfum ekkert að tala saman frekar en við viljum. Við getum bara labbað upp á svið, talið í og það einhvern veginn bara ger-ist eitthvað. Sem er ótrúlega gaman. Með svona mann sem front, eins og Svavar, er voða erfitt að ætla að klúðra þessu. Hann er einfaldlega alveg ótrúlegur músikant. Þetta er auðvitað einhver ofvirkni hjá mér að þurfa að vera í svona mörgum hljómsveitum í einu. Svo er ég búinn að vera að leika með Hugleik líka, og vinn auðvitað sem verslunar-stjóri hjá Dressman.“
– Getur maður verið versl-unarstjóri hjá Dressman og sagt einfaldlega: „Nú ætla ég til Frakklands í margar vikur að spila á tónleikum“?
„Jaaááá, neeeiii... eða já,



jú. Þetta hafa auðvitað verið svona stuttir skreppitúrar, og mér hefur alltaf tekist að ganga þannig frá hlutunum að þeir sleppi. En það verður líka að segjast að samstarfsfólk mitt hjá Dressman er ótrúlega polinmótt. Ég mæti miklum skilningi, og meiri en ég kann-ski á skilið. Þegar þetta fara að verða lengri ferðir þá ætla ég bara að sjá hvað setur. Draumurinn er auðvitað að

geta unnið við tónlist einvörð-ungu. Eins og staðan er núna gæti það gerst á næstu árum, en það er allt eins líklegt að það geri það ekki neitt. Þetta er dálítið hættuspil, en ef við hefðum setið heima þá værum við ekki einu sinni að leika þetta hættuspil. Þessi bransi gengur svolítið út á veðmál Pascals, ef þú tekur sénsinn og hellir þér út í þetta þá gæt-irðu meikað það, ef þú meikar

það ekki taparðu engu, en ef þú fóst aldrei af stað þá áttirðu aldrei neinn séns.“

– Og þú hefur væntanlega gaman af þessu hvernig sem fer?

„Já, svo er það auðvitað líka. Fyrstu fimmtán mínút-urnar þegar maður er að róta niður eru hrikalega leiðinleg-ar, en þær eru líka fljótar að gleymast. Það að spila tón-leika eins og við gerðum á

NASA fyrir skemmstu er nógu rosalega mikið kikk til að maður haldi áfram þó þrír eða fjórir misheppnaðir tónleikar fylgi í kjölfarið. Tónlist er eins og hvert annað fíkniefni, maður þyrfti að fara í meðferð til að geta hætt þessu“, segir Jón Geir Jóhannsson, trommu-leikari hljómsveitarinnar Am-pop, að lokum.

– eirikur@bb.is

STAKKUR SKRIFAR

Stakkur hefur ritað vikulega pistla í **Bæjarins besta** í mörg ár. Skoðanir hans á mönnum og málefnum hafa oft verið umdeildar og vakið umræður. Þær þurfa alls ekki að fara saman við skoðanir útgefenda blaðsins. Þrátt fyrir það bera ábyrgðarmenn blaðsins ábyrgð á skrifum **Stakks** á meðan hann notar dulnefni sitt.

Krónan vellur en vex sjávarútvegur?

 Hröð framsókn hagvaxtar á Íslandi síðustu misseri og ár hefur vart farið fram hjá nokkrum manni. Svo mikið hefur gengið á, að uppvöxtur íslensku bankanna hefur vakið hörð viðbrögð í Evrópu og Bandaríkjunum og erlendir fjárfestar veðjað á krónuna til þess að hagnast. Mikill vöxtur fyrir-tækja í Kauphöllinni hefur einnig vakið eftirtekt, ekki síður erlendis en á Íslandi. Margir spáðu afturkippi og talsmenn útflutningsgreina þráðu fall krónunnar. Þeim hefur orðið að ósk sinni og nú reynir á hvernig þeir vinna úr gerbreyttri stöðu.

 Margir höfðu reyndar spáð því að vöxturinn væri kominn að þölmörkum. Ekki var erfitt að setja fram slíka spádóma. Allt er í heiminum hverfult og sýnist ganga í bylgjum. Það sem fer upp kemur niður, fyrr eða síðar, en hamlar ekki uppför að nýju. Spurningin er aðeins um tíma. Meira segja kreppan mikla á þriðja og fjórða áratug síðustu aldar átti sér lok og allt reis upp nýjan leik. Sjávarútvegur hefur andæft um langt skeið. Hátt gengi krónunnar hefur verið honum fjötur um fót að sögn talsmanna hans.

 Nú reynir á hvort og hvernig stjórnendur í sjávarútvegi vinna sér í hag þegar gengi hefur lækkað og meira fæst fyrir afurðirnar í íslenskum krón-um talið en lengi áður. Mun sjávarútvegur rísa að nýju? Mun störfum við fiskveiðar og –vinnslu fjölga? Eru líkur á því, að sjávarbyggðir er áður

byggðu á grunni sjósóknar eflist við þessar breytingar? Það er erfitt er að svara spurningum sem þessum. Um nokkurt skeið hafa stjórnendur ís-lensks sjávarútvegs barist við erfiðleika sem því fylgja að mæta þrengingum vegna minnkandi fiskigengdar samfara minnkandi tekjum í krónum talið. Tæpast verður aftur snúið við svo búið og varlegt að gera sér miklar vænt-ingar í þessum efnum. Margir gera sér einhverjar væntingar um aukna atvinnu af þessum sökum. Það er skiljanlegt, en fremur ólíklegt, því miður.

 Fróðlegt verður að fylgjast með því hvort einhverra breytinga sé að vænta í útgerð og fiskvinnslu á Vestfjörðum samfara gengisfalli krónunnar. Hinu má ekki gleyma að þó sjávarútvegur hagnist vonandi að þessu sinni fylgir verðbólga í kjölfarið og búast má við því að margir telji hag sínum betur borgið við stöðugt verðlag. Vextir munu hækka, ekki síður af hús-næðislánum en öðrum skuldum. Hver áhrifin verða á þann vaxtarbrodd sem gægst hefur fram í byggingum íbúðarhúsnæðis á Ísafirði er ekki vit-ad, en hægt gæti á og þá þarf annað að koma í staðinn. En svona ganga hlutirnir fyrir sig á eyrinni, einn græðir og annar tapar.

 Hagsmunir heildarinnar eru þeir að verðlag sé stöðugt og allar sveiflur valda óróa sem dregur úr væntingum fólks og framtaki. Svo einfalt er það.

Sveitarstjórnarkosningarnar í Ísafjarðarbæ

Fleiri karlar í framboði en konur

Þrír listar er í framboði til sveitarstjórnar í Ísafjarðarbæ í vor, og eru þeir skipaðir 54 einstaklingum. Af þeim eru 25 konur og 29 karlar, 46% konur og 54% karlar. Ef lítið er til fimm efstu á hverjum lista, þ.e. 15 manns alls, þá verður kynjamunurinn ögn meiri en 6 konur bjóða sig fram í fyrstu fimm sætum á

móti 9 körlum. Einungis einn framboðslistanna er með jafn margar konur í framboði og karla, en það er Í-listi Samfylkingar, Vinstri-grænna og Frjálslyndra og óháðra. Framsóknarflokkur og Sjálfstæðisflokkur bjóða hvor um sig fram 8 konur og 10 karla.

Ef skoðuð er útkoma síðustu kosninga, þar sem Sjálf-

stæðisflokkur fékk 4 menn kjörna, Framsóknarflokkur fékk 2 kjörna, Frjálslyndir og óháðir 1 kjörinn og Samfylking 2 kjörna, og gert ráð fyrir að sú útkoma endurtaki sig yrðu 3 konur í bæjarstjórn á móti 6 körlum. Fjórar konur sitja í bæjarstjórn nú, og fimm karlar, og myndi því fækka um eina yrðu úrslit sömu og

nú. Það skal tekið fram að með úrslitum er hér átt við fjölda fulltrúa í bæjarstjórn, en líklegt mætti heita að með sömu prósentutölu kæmi Í-listi nokkuð betur út úr skiptingu bæjarfulltrúa því atkvæði flokkanna þriggja sem skipa listann nýttust heldur illa í það skiptið, og yrðu því heldur fleiri konur í bæjarstjórn enda

konur í bæði 4. og 5. sæti listans.

Alls fengu flokkarnir sem skipa Í-listann 982 atkvæði í kosningunum árið 2002, sem skiptust þannig að Samfylking fékk 526 atkvæði, Frjálslyndir 307 atkvæði og Vinstri-grænir 149 atkvæði. Alls voru greidd 2.297 gild atkvæði og fengu því flokkarnir sem skipa Í-

listann 42% atkvæða, en einungis þrjú af níu sætum í bæjarstjórn, eða 33% sæta.

Framsóknarflokkur fékk sem dæmi meira en tvöfalt færri, alls 401 eða 17,5% atkvæða og 2 bæjarfulltrúa, eða 22% sæta í bæjarstjórn. Sjálfstæðisflokkur fékk 810 atkvæði, eða 35,3%, og fjóra bæjarfulltrúa. —*eirikur@bb.is*

Húsnæði Grunnskólans á Ísafirði

Byggir bærinn sjálfur eða fær til þess einkaaðila?

Ísafjarðarbær hefur verið að skoða útreikninga vegna sam-
anburðar á því hvort hagstæð-
ara sé fyrir sveitarfélagið að
byggja sjálft nýtt skólahús-
næði eða semja um leigu við
einkaaðila sem byggir húsið,
að því er fram kemur á heima-
síðu Halldórs Halldórssonar
bæjarstjóra. Í stefnuræðu sem
fylgdi fjárhagsáætlun var
ákveðið að skoða skyldi þetta
sérstaklega, og kemur fram á
heimasíðu Halldórs að nokkur
fordæmi séu fyrir leigusam-
ningi við einkaaðila bæði hjá
sveitarfélögum og ríkinu.

Þá segir: „Þetta var skoðað
ofan í kjölinn hjá Garðabæ á
sínu tíma og við erum að
kynna okkur það dæmi og
fleiri. Mér sýnist að þegar
verið er að byggja við eldra
húsnæði sé hagstæðara fyrir
sveitarfélag að byggja sjálft.
A.m.k. virðist það vera þegar
útreikningar frá öðrum eru
skoðaðir. Ekkert er algilt í
þessum málum og fer eftir að-
stæðum hvers og eins sveitar-
félags. Þarna skipta vaxtakjör
miklu máli en vaxtakjör Ísa-
fjarðarbæjar eru með þeim
allra bestu sem um getur. Mér

sýnist hagkvæmnin við einka-
framkvæmd felast í því að
framkvæmdin sjálf (byggingin)
virðist ganga betur í því
kerfi, minna er um aukaverk
og þannig verður byggingin
óðýrari og fyrr komin í gagn-
ið.“

Til stendur að byggja nýtt
sérgreinahús fyrir Grunnskól-
ann á Ísafirði. Verið er að leita
tímabundinnar lausnar á hús-
næðisleysi á meðan fram-
kvæmdir standa yfir við nýtt
sérgreinahús grunnskólans.
Bæjarráð Ísafjarðarbæjar bók-
aði fyrir skemmstu að ekki

væri rétt að flytja tvo árganga
til bráðabirgða í húsnæði
gamla Íshúsfélagsins, eins og
var í umræðunni. Þess í stað
hefur byggingarnefnd um
framfarhúsnæði Grunnskól-
ans á Ísafirði verið falið að
gera tillögu um aðra lausn.

Flutningur tveggja árganga
í umrætt húsnæði hafði verið
samþykktur af bæjarstjórn
þegar upp kom ágreiningur á
milli bæjaryfirvalda og skóla-
yfyrvalda um hvaða aldurs-
hópa ætti að flytja í hið nýja
húsnæði.

— *eirikur@bb.is*



Intrum opnar á Ísafirði

Til stendur að innheimtu-
þjónustan Intrum, Lögheim-
tan og Pacta málflutningur
og ráðgjöf muni innan
skamms opna útibú með
formlegum hætti við Hafnar-
stræti 1 á Ísafirði. Fyrirtækin
hafa óskað eftir því við Ísa-
fjarðarbæ að tekið verði upp
samstarf við bæinn, svo sem
á sviði innheimtu vanskila-
krafna og almennrar lög-
fræðiráðgjafar.

Bæjarráð hefur fjallað um
boð Intrum og fól bæjar-
stjóra að ræða við aðila fyr-
irtækisins. Intrum Justitia er
alþjóðleg innheimtuþjón-
usta sem rekur fimm útibú á
Íslandi, í Reykjavík, á Akur-
eyri, Egilstöðum, Suður-
landi og Suðurnesjum. Að-
aleigendur Intrum á Íslandi
eru KB-banki, Landsbanki
Íslands, Sparisjóðirnir og
Intrum Justitia. —*eirikur@bb.is*



Grunnskólinn á Ísafirði.



Sæmundur Guðmundsson afhendir Friðbirni Gauta Friðrikssyni lyklana að versluninni.

Málningarvöruverslun skiptir um eigendur

Nýir eigendur tóku við málningarvöruversluninni G.E. Sæmundsson á föstudag og heitir verslunin nú Málningarbúðin Ísafirði ehf. Það eru þau Friðbjörn Gauti Friðriksson og Harpa Guðmundsdóttir sem keypt hafa reksturinn af Sæmundi Guðmundssyni. Að sögn Gauta verður verslunin nokkurn veginn við það sama og verið hefur og reksturinn á svipuðum nótum. G.E. Sæmundsson verður áfram með málningarþjónustu. —*gudrun@bb.is*

Ísfirðingur stendur vörð um Margréti Danadrottningu

Ísfirðingurinn Gísli Ragnarsson er orðinn konunglegur lífvörður Margrétar Þórhildar Danadrottningar, eftir langa og harða þjálfun. Gísli er því fluttur inn á Rosenborg Höll í Kaupmannahöfn. Hann mun fylgja konungsfjölskyldunni fram til ágúst og veður einnig á verði við Amalienborg höllina í hefðbundnum lífvarðar-
búning með bjarnaskinnshúfu.

Gísli sagði í samtali við Bæjarins besta, fyrr á árinu, að ástæðan fyrir því að hann vildi verða lífvörður væri að



Gísli Ragnarsson er orðinn konunglegur lífvörður.

hann langaði til að reyna eitt-
hvað sem reyndi á hann til
hins ítrasta. Lífvörðurinn hafi

orðið fyrir valinu því það hefði
verið það erfiðasta sem hægt
var að komast í þar sem hann
býr í Danmörku. Þess má geta
að hann er að feta í fótspor
Hjalta bróður síns sem varð
lífvörður árið 2004 og fór síð-
an í danska herinn. Gísli hóf
þjálfun sína sem lífvörður í
desember.

Gísli flutti sem barn af landi
brott ásamt foreldrum sínum
Ragnari Haraldssyni og Sig-
ríði Þórðardóttur og bræðrum
sínum Ingólfi og Hjalta. Hann
á þó mörg skyldmennir fyrir
vestan. —*thelma@bb.is*

Fríspil afnumið af fjárhagslegum ástæðum

Ástæður þess að Golfklúbburinn Gláma á Þingeyri ákvað að afnema reglur um fríspil félaga í öðrum golfklúbbum á Meðaldalsvelli eru fyrst og fremst fjárhagslegar að sögn Birgis Thomsen Karlssonar formanns klúbbsins.

„Við teljum okkur vera að tapa það miklum peningum

á þessu. Golfvöllurinn er mik-
ið meira opinn hjá okkur en á
hinum stöðunum, það munar
allt að 3 mánuðum á ári, og
við nýtum ekki hina vellina
eins og félagsmenn annarra
klúbba nýta okkar. Svo voru
sumir að misnota fríspilið, á
báða bóga, þannig að við
ákváðum bara að afnema þetta
allt saman. En fjárhagsástæð-

ur voru númer eitt“, segir
Birgir.

Hann segir öllum frjálst
að gerast hálf-félagar í
Glámu og borga þá 7.500
króna félagsgjald. Það tekur
aðeins fimm hringi að borga
sig og segir Birgir nokkuð
marga Ísfirðinga nú þegar
orðna hálf-félagar.

— *gudrun@bb.is*

Rokkhátíð alþýðunnar

Rokkhátíð alþýðunnar – Aldrei fór ég suður verður haldin í þriðja sinn þann 15. apríl næstkomandi og er von á meiri dýrdum en nokkru sinni fyrr, og er þá mikið sagt enda hafa þær tvær hátíðir sem haldnar hafa verið tekist með eindæmum vel, og er fjöldinn allur af utanbæjarfólki sem kemur sérstaklega til bæjarins til að bera augum það besta sem gerist í íslenski, og ekki síst vestfirskri, tónlist. Rokkspekulantinn og fyrrverandi umboðsmaður hljómsveitarinnar NineElevens, Smári Karlsson, hefur verið ráðinn umsjónarmaður hátíðarinnar í ár og var Smári fluttur inn frá Osló í Noregi til verksins. Alls voru 57 hljómsveitir í sigtinu fyrir hátíðina í ár, og er þá bæði um að ræða hljómsveitir sem sóttust eftir því að fá að spila á hátíðinni, en þær eru íðulega margar, sem og hljómsveitir sem stjórndur hátíðarinnar sóttust eftir því að fá. Óhætt er að fullyrða að á dagskránni kenni ýmissa grasa Hér á eftir fara nokkrar upplýsingar um hluta þeirra sveita og listamanna sem koma fram, og mun fjallað um fleiri þeirra í næsta blað.

Hermigervill

Hermigervill er auknefni tónlistarmannsins Sveinbjarnar Thorarensen, sem ku ættaður úr Vigur, en á heimasíðu hans segir að efnið af nýjustu plötunni, sem ber nafnið Sleepwork, sé „nokkuð fjölbreytileg hiphop-elektróník; sungið og ósungið popp, rokk, hiphop og raf til skiptis.“ Hermigervill hefur vakið nokkra athygli fyrir frumlega tónlist og fengið afbragðs dóma nær allsstaðar.

Rúnar Þórisson

Rúnar Þórisson gerði garðinn frægan í Grafík á sínum tíma en gaf út sína fyrstu sólóplötu á síðasta ári, og hlaut hún afbragðs dóma. Með Rúnari á disknum leikur hljómsveit skipuð söngvurunum Karl Henry og Láru Rúnarsdóttur. Daða Birgissyni á hljómborð, Þorbirni Sigurðssyni á gítar, Haraldi Þorsteinssyni á bassa, Jens Hanssyni og Eyþóri Kolbeinssyni á blásturshljóðfæri, Helgu Ágústsdóttur og Ágústu Jónsdóttur á strengjahljóðfæri og trommuleikurunum Agli Rafnssyni og Arnari Gíslasyni. Vinna við plötuna hófst þegar Rúnar kom heim úr þilagrímsförsinni í Abbey Road stúdíó Bítana, en þangað fór hann ásamt Grafíkliðanum Rafni Jónssyni, heitnum, og fleiri tónlistarmönnum.

NineElevens

Hljómsveitina NineElevens þarf vart að kynna fyrir Vestfirðingum, enda um heimamenn að ræða þó allir séu þeir búsettir utan bæjarmarkanna. Þeir Valdimar Jóhannsson, Ásgeir Sigurðsson, Hálfðán Bjarki Hálfðánsson og Gunnar Örn Gunnarsson áttu stórleik á síðustu hátíð þar sem þeir komu fram ásamt strengjasveit tónlistarskólans við

stórfenglegan fögnuð áhorfenda. NineElevens spila hrátt svitarokk í anda Mötörhead, þeir klæðast leðri, eru oftast ekki berir að ofan og á stundum má sjá feykilegar sprengingar á sviðinu hjá þeim.

Harmonikufélag Vestfjarða

Harmonikufélag Vestfjarða var stofnað 16. nóvember 1986. Stofnfélagar voru 19 talsins. Frá stofnun hefur félagið verið opið jafnt áhuga fólki um harmonikutónlist og þeim sem leika á harmoniku og eru félagar um 80 talsins. Frá upphafi hafa hljómsveitir innan félagsins og einstakir félagar leikið fyrir dansi við ýmis tækifæri, auk þess sem félagið hefur staðið fyrir dansleikjum einu sinni til tvisvar á ári. Félagið hefur tekið þátt í landsmótum harmonikufélaga frá árinu 1990 og hefur verið lögd áhersla á að kynna unga og uppnennandi harmonikunemendur, ásamt eldri og reyndari harmonikuleikurum.

Reykjavík!

Hljómsveitin Reykjavík! ber upphrópunarmerki sitt hermannlega og óhætt er að fullyrða að fáar íslenskar hljómsveitir eiga upphrópunarmerki jafn mikið skilið og þessir hressu piltar, sem koma íðulega fram með svo miklum látum að áhorfendur eiga í mesta basli með að skilja hvernig sé hægt að spila tónlist samfara brjálæðislegri hegðuninni sem einkennir tónlistarmennina, sem virðast ýmist ætla að svifa til himins eða hrynjast niður í gólf af ofsa. Í sveitinni spila fjórir Vestfirðingar auk eins utanbæjarmanns.

Jón Kr. Ólafsson ásamt hljómsveitinni Unaðsdal

Bílddælingur Jón Kr. Ólafsson var söngvari og einn af stofnmeðlimum hljómsveitarinnar Facon, sem átti meðal



Hermigervill.



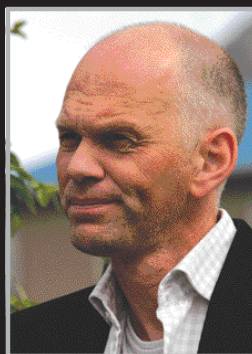
Kristinn Níelsson.



Unaðsdalur.



Jóhann F. Jóhannsson.



Rúnar Þórisson.



Ragnar Kjartansson (Rassi) og Mugison.

annars ofursmellinn Ég er frjáls. Hann hóf að syngja með kirkjukór Bíldudalskirkju árið 1954 og hefur oft síðan sungið við kirkjuhafnir, auk þess að syngja klassísk sönglög og dægurlög. Jón söng einnig í hljómsveit Jóns Ástvaldar Hall Jónssonar á sínum tíma. Á Rokkhátíð alþýðunnar kemur Jón Kr. fram ásamt hljómsveitinni Unaðsdal. Unaðsdalur spilar ljúfsára köntímúsk sem kemur öllum í stuð, og geti mönnum reynst effitt að finna dansvænni hljómsveit innan landssteinanna.

Rass

Hljómsveitin Rass spilar ósvikið mótmælapönk og er plata þeirra, Andstaða, full af stórpólitískum skilaboðum til Íslendinga til sjávar og sveita.



Rassi.



Hamonikkufélag Vestfjarða.



Reykjavík!



Siggi Björns.

Sólrishátíð árið 1998. Rassi, sem einnig er kallaður Ragnar Kjartansson, syngur líka stundum með hljómsveitum á borð við Traband og The Funerals.

Siggi Björns

Flateyringurinn Siggi Björns hefur verið nefndur „konungur beitingaskúranna“, og má til sanns vegar færa að Siggi spilar sannkallaða verkamannamúsík sem á vel heima í beitingaskúrnum. Alþýðan og músík hennar er ær og kúr Sigga, og þykir hann jafnvígur á allar helstu folk- og blúsfestum. Nýjasti geisladiskur Sigga, Stories, var diskur vikunnar á Rás 2 á dögunum, og má gera ráð fyrir að hlustun á þá stöð hafi aukist verulega þá vikuna. Siggi er sá eini sem hlotið hefur ævi-

ráðningu á Aldrei fór ég suður hátíðina, en aðrir spila á kvóta.

701

Hinn hægláti 701 er Ís-firðingur, en það er Jóhann Friðgeir Jóhannsson sem er maðurinn á bak við númerið og ku það vera stafræn útfærsla á gælunafni Jóhanns: Jói. 701 hefur gefið út þrjár plötur sem allar hafa fengið góða dóma og þær seljast víst í blíförum á internetinu. Er það mál manna að 701 sé eitt af best geymdu leyndarmálum íslenskrar tónlistar, en áður nefndur hæglæti hans megi kenna um að heimsfrægðin hafi enn ekki knúið dyra.

– eirukur@bb.is

Bæjarstjóra falið að ganga frá samningi um menningarhús í Ísafjarðarbæ

Bæjarráð Ísafjarðarbæjar hefur falið bæjarstjóra að ganga endanlega frá samningi milli Ísafjarðarbæjar og Tónlistarfélags Ísafjarðar um menningarhús í bænum, með fyrirvara um samþykki bæjarstjórnar. Menningarhúsin á

Ísafirði eru þrjú, Edinborgarhúsið, Safnahúsið og tónleikasalurinn Hamrar. Í bréfi sem bæjarstjóri skrifar bæjarráði

vegna þessa kemur m.a. fram að Ísafjarðarbær fjármagnaði allan kostnað við Safnahúsið þar til fjármagn úr menningar-

húsasamningi kom í bæjar-sjóð, en það var 25% af heildarfjárhæð. Þá fjármagnaði bærinn stórar hluta af tónlistarhúsinu Hömrum, en framlag úr menningarhúsasamningi sem var einnig 25% af heildar-fjárhæð, léttu verulega undir með Tónlistarfélaginu. Enn er eftir að greiða hluta fjármagnsins til Tónlistarfélagsins.

Þá segir í bréfinu: „Enn standa yfir viðræður undirritaðs við fulltrúa Edinborgarhússins varðandi útfærslu á samningi milli Ísafjarðarbæjar og Edinborgarhúss. Búið er

að greiða töluverðan hluta af fjármagni úr menningarhúsasamningi til Edinborgarhússins en reiknað er með að 50% þess fjármagns fari þangað. Viðræðurnar ganga vel og reiknar undirritaður með því að leggja fram drög að samningi við Edinborgarhúsið fljótlega.“

Þá kemur fram að fjármagn frá menntamálaráðuneytinu til húsanna þriggja hafi verið 206 milljónir króna, og það hafi gjörbreytt aðstöðu til framkvæmda. Lokagreiðslur þess fjármagns eiga sér stað í ár.



Edinborgarhúsið er eitt þriggja menningarhúsa á Ísafirði.

Kosningaleiðbeiningar fyrir erlenda ríkisborgara

Kosningaleiðbeiningar fyrir sveitarstjórnarkosningar í vor eru komnar á tíu tungumálum inn á www.kosningar.is. Að sögn Elsu Arnarsdóttur hjá Fjölmenningssetrinu mun einnig koma út bæklingur með kosningaupplýsingum á ýmsum tungumálum sem verður dreift. Hún segir upplýsingamiðlun til erlendra ríkisborgara um réttindi þeirra að sjálf-sögðu mjög mikilvæga.

Rannsókn sem gerð var á vegum Fjölmenningssetursins á Vestfjörðum og Aust-

fjörðum sýnir að um 2/3 hlutar erlendra ríkisborgara eru með netið heima og einnig er töluvert um að þeir nýti sér tölvur á t.d. bókasöfnum. Elsa segir erlenda ríkisborgara því vissulega nýta sér netið en að markvissari upplýsingamiðlun til þeirra vanti.

Samkvæmt tölum frá Hagstofu Ísland munu um 4.000 erlendir ríkisborgarar af yfir 100 þjóðernum hafa kosningarétt í sveitarstjórnarkosningunum í vor. Flestir eru þeir frá Póllandi og Danmörku.



Fjölmenningssetur á Vestfjörðum er til húsa í Þróunarsetrinu á Ísafirði.

Styrktarsjóður Hvetjanda stofnaður?

Boðað hefur verið til aðalfundar í eignarhaldsfélaginu Hvetjanda, sem er íeigu sveitarfélaga og fyrirtækja á Vestfjörðum, þann 19. apríl nk. Fyrir fundinn verða lagðar fram tvær tillögur um breytingu á samþykktum félagsins. Í fyrsta lagi er lagt til að í

samþykktir félagsins verði sett inn ákvæði um að ráðstafa skuli 10% af hagnaði hvers árs í sérstakan styrktarsjóð í eigu félagsins. Greiðslan í sjóðinn verði háð sömu reglum og gilda um útgreiðslu arðs af hlutaeign, en sérstakar reglur verði settar um styrk-

veitingar úr sjóðnum, sem fyrst og fremst yrðu ætlaðar til að tryggja framgang um-sókna vegna áhugaverðra verkefna.

Þá leggur stjórnin til að í stað þess að hver hlutur verði að fjárhæð 10 þúsund krónur, verði hver hlutur ein króna.

Þá fylgir eitt atkvæði hverri krónu, í stað þess að atkvæði fylgi hverjum 10 þúsund krónum. Tilgangur Hvetjanda er fyrst og fremst að ávaxta hlutafé með þátttöku í nýsköpun og uppbyggingu atvinnutækifæra á norðanverðum Vestfjörðum. – *eirikur@bb.is*

Ísfirsk silfurskál á safn í Kaupmannahöfn

Kunstindustrimuseet í Kaupmannahöfn hefur fest kaup á einu af stærri silfurverkum Péturs Tryggva Hjálmarssonar, gull- og silfursmíðs á Ísafirði. Um er að ræða ferkantaða skál, 7 kg að þyngd, sem slegin er til úr þykki silfurplötu. „Það er ánægjulegt að þetta safn, sem nýtur mikillar og alþjóðlegrar virðingar á sviði hönnunar og lista, skuli sækja sér verk hing-að til Ísafjarðar“, segir Pétur Tryggvi.

„Forsvarsmenn þess virðast



Pétur Tryggvi Hjálmarsson. fylgjast mjög vel með á vettvangi silfursmíða þar sem þeir vissu af þessu verki hérna

milli sorpbrennslunnar og snjóflóðavarnarinnar“, bætir Tryggvi við og vísar þar til vinnustofu sinnar að Neðri-Tungu í Skutulsfirði. „En sérstaklega finnst mér þó ánægjulegt að silfurplatan dýra sem ég sló lán fyrir skuli vera orðin einhvers virði.“

Pétur Tryggvi er á mikilli sigurgöngu í ár en altarikanna sem hann smíðaði var nýlega kosin eitt af bestu silfurverkum 20. aldar af Koldinghus-listasafninu á Jótlandi, en þar er eitt stærsta silfursafn Evr-

ópu. Verkin sem voru valin voru 24 talsins eftir alls átján silfursmíði, en ellefu þeirra eru látnir.

Pétur Tryggvi lauk sveinsprófi í gullsmíði hjá föður sínum, Hjálvari Torfasyni, árið 1979, og hefur unnið við gull- og silfursmíði síðan. Hann stundaði nám í Institut for Ædelmetal í Kaupmannahöfn 1981-83. Silfursmíði Péturs Tryggva hefur víða vakið athygli og hann hefur unnið til fjölda viðurkenninga fyrir verk sín. – *eirikur@bb.is*

TRYGGVI GUDMUNDSSON HDL
löggitur fasteignasali

Hafnarstræti 1 - Ísafirði • Sími: 458 3244
Fax: 458 4547 • Netfang: eignir@tgu.is
Vefbassið: www.tgu.is • www.tgu.is

Tólf njar og rímgjafir þriggja herbergja íbúðir sem verða varðlega tilbúnar til afhendingar frá 15. október til 15. desember 2006. Íbúðirnar eru í tvímenningarstöfum. Þær mæni eru 97,7 m² auk samneignar og hlútafæðis og stærri eru 118,9 m² auk samneignar og hlútafæðis. Míni íbúðirnar kosta 16,2 m.kr. og þær stærri 19,2 m.kr.

67 m² íbúð á jarðhæð í þrjú herbergi, skýfvaðis í íbúð, skýfvaðis í íbúð, skýfvaðis í íbúð. Íbúðir er hana til afhendingar.

6.400.000,-

80 m² þriggja herbergja íbúð með skýfvaðis í þrjú herbergi, íbúðir var gerð upp fyrir nýlúnaðum árum, góð stafræning.

6.500.000,-

125 m² nýbý íbúðir, að hluta timburklati skýfvaðis og viðbyggðir í timbur. Nýtt þak á hólum, gler endurbyggjað að mestu.

6.500.000,-

Stærri nýbý í 174 m² nýbýna á tvímenningarstöfum íbúðir og skýfvaðis. Íbúðir hafa, líklega vegna jarðvegs og var hallinn málur og halli engin breyting orðið á því frá 2002-2003. Öll nýbýna skýfvaðis.

11.900.000,-

Mjög rímgjafir 2ja herbergja íbúðir á 1. hæð í fjórhýli. Íbúðirin skýfvaðis er 68,4 og geymsla í samneign 15,4 samkvæmt F418. Íbúðir hafa verið nýlúnaðir í gulli að stöfum.

6.900.000,-

79 m² þriggja herbergja íbúðir á 2. hæð í fjórhýli, herbergi uppgerð, nýtt parket á stöfum og samneign nýlúnað í gulli. Yfirbyggjað stöfum.

7.000.000,-



Rúmlega 300 gestir á árshátíð Ísafjarðarbæjar

Fyrsta sameiginlega árshátíð starfsmanna Ísafjarðarbæjar var haldin í íþróttahúsinu á Torfnesi á laugardag. „Þetta gekk vel og mér heyrir á samstarfsmönnum mínum að fólk hafi verið ánægð með hátíðina. Það voru

ákveðnir hnökrar sem tekið verður á næst en skemmtiatriðin voru skemmtileg og maturinn góður“, segir Rúnar Óli Karlsson einn skipuleggiendanna. Rúmlega 300 manns sóttu hátíðina sem var fyrir alla starfsmenn

Ísafjarðarbæjar, allt frá skólum til hafna. Skemmtiatriði voru mestmegnis í höndum heimamanna en meðal annars var sýndur línudans, drengjakór Menntaskólans á Ísafirði tók nokkur lög og Elfar Logi

Hannesson leikari var með uppistand þar sem hann hélt samskiptanámskeið fyrir starfsfólk Ísafjarðarbæjar. Veislustjóri var Þorsteinn Jónínuson. Að loknu borðhaldi lék hljómsveitin Unaðsdalur fyrir dansi. – thelma@bb.is



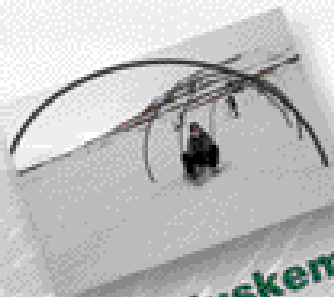




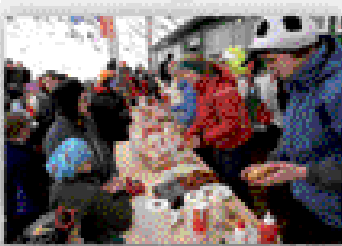
SKÍÐAVIKAN
ÍSAFIRÐI

Skíðavikan á Ísafirði

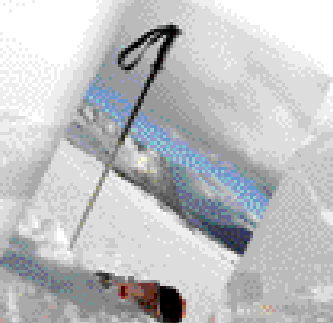
12. - 17. apríl



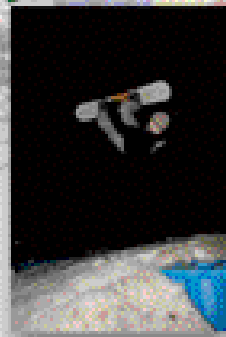
Fjölskylduskemmtun



Leiksýningar



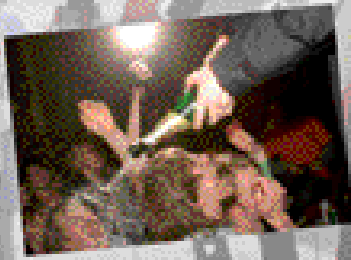
Dansleikir



Snjóbrettamót



Skíðaskotfimi



Rokkhátíð

Samkaup úrval





mannlíf

Ábendingar um efni sendist
Hjaltadóttur, thelma@bb.is

til Thelmu
sími 849 8699

Í dag er miðvikudagurinn
5. apríl, 96. dagur ársins 2006

Pennan dag árið 1958 lést Ásgrímur Jónsson, listmálari, 82 ára að aldri. Hann var brautryðjandi nútímalistari á Íslandi og hélt fyrstu málverkasýningu sína árið 1903. Ásgrímur arfleiddi þjóðina að miklum fjölda listaverka, ásamt húsi sínu og heimili.

Pennan dag árið 1968 voru staðfest lög um lækkun kosningaréttar til Alþingis úr 21 ári í 20 ár.

Pennan dag árið 1971 var söngleikurinn Hárið frum-sýndur í Glaumbæ og vakti bæði hrifningu og deilur.

Pennan dag árið 1986 varð flugslys í Ljósufjöllum á Snæfellsnesi. Fimm fórust en tveir komust af. Þeir biðu hjálpar í 11 klst. Flugvélin var að koma frá Ísafirði.

Heimild: Dagar Íslands. Jónas Ragnarsson tók saman.

● Á þessum degi fyrir 36 árum



Góð rækjuveiði í Djúpi

Í gær var hleypt af stokkunum í skipasmíðastöð Marselliúsar Bernharðssonar á Ísafirði 30 lesta stálbát, sem hlaut nafnið Simon Olsen ÍS 33. Eigandi bátsins er Óli N. Ólsen og fleiri á Ísafirði og er hann ætlaður til rækjuveiða.

Í bátinum er 160 hestafla Albin-vél. Báturinn er búinn öllum nýttísku fiskileitartækjum og mun hefja rækjuveiðar næstu daga. Skipstjóri á bátinum er Jón Kr. Jónsson.

Í skiðasmíðastöð Marselliúsar Bernharðssonar er langt komið smíði annars stálbáts af svipaðri gerð og fer hann austur á Reyðarfjörð. Skipasmíðastöð Marselliúsar er að hefja smíði á 105 lesta stálbát fyrir Benedikt Gunnarsson á Flateyri.

Þá má geta þess að góð rækjuveiði hefur verið síðustu viku í Ísafjarðardjúpi og hafa margar bátar og hafa margir fengið vikuskammtinn á einum degi.

● Helgarveðrið

Horfur á föstudag: Norðan hvassviðri. Snjócoma norðanlands, en skýjað með köflum og þurrt sunnantil. Frost 0-6 stig.

Horfur á laugardag: Minnkandi norðanált og el norðaustan- og austanlands, en léttskýjað suðvestantil. Hiti breytist lítið.

Horfur á pálmásunnudag: Fremur hæg breytileg eða vestlæg átt og víða skúrir eða slydduél og hægt hlýnandi veður.

Horfur á mánudag: Suðvestlæg átt og víða væta. Hiti 0 til 5 stig.

● Spurning vikunnar

Hefur þú áhyggjur af mögulegu hruni íslensks efnahagslífs?

Alls svöruðu 535. – Já sögðu 264 eða 49% – Nei sögðu 234 eða 44% – Hlutlausir voru 37 eða 7%

Netspurningin er birt vikulega á bb.is og þar geta lesendur látið skoðun sína í ljós. Niðurstöðurnar eru síðan birtar hér.

● Hvað er að fréttu? • Sigríður Ragnarsdóttir, skólastjóri Tónlistarskóla Ísaf.

Mikilvægt að hvetja krakkana áfram

„Stóra lúðrasveitin, Lúðrasveit Tónlistarskóla Ísafjarðar, heldur tónleika í kirkjunni í kvöld. Í henni eru 30 manns og tónleikarnir eru liður í fjárflokk þeirra fyrir utanlandsferð sem farin verður á næsta ári. Nú í vikunni eru foreldradagar en þá er foreldrum boðið í heimsókn í tónlistarskólann að spjalla við kennara. Rætt er hvað er framundan og mikilvægi þess að hvetja krakkana áfram á lokaspöttinum ítrekað.

Sí. mánudag lauk vikulöngu námskeiði sem ungverskur píanóleikari, Ilona Lucz, hélt fyrir kennara og nemendur. Á morgnana kynnti hún fyrir okkur verk og túlkun Bach og seinnipartinn hlustaði hún á nemendur spila og hélt einskonar masterclass. Þá var skóla-lúðrasveitin á Akureyri um síðustu helgi en þar var hún sérstakur gestur á lúðrasveitamóti Norðurlands. Þangað fóru 15 manns og þau stóðu sig mjög vel, komu fram á Glerártorgi og í Brekkuskóla. Þau spiluðu bæði ein og með yfir 100 manna hljómsveit.“



Fyrsti bekkur söng um vorið og fór um borð í ævintýralest.

Árshátíð Grunnskóla Ísafjarðar

Veröldin öll er leiksvið eða það er hún svo sannarlega í hugum barna eins og svo glögglega kom í ljós á árshátíð Grunnskólans á Ísafirði í lok síðustu viku. Farið var um víðan völl en hver árgangur var með eitt atriði sem öll voru frumsamin. Greinilegt er að heilmikil vinna er lögð í að gera hátíðina sem best úr garði enda hefur skólafarfið verið markað að undirbúningnum undanfarnar vikur og lengur en vanalega en fresta þurfti hátíðinni um tvær vikur. Sýningin höfðaði til allra, jafnt barna sem fullorðna eins og heyra mátti á hlátrasköllum í salnum. Bláðamaður verður að játa að það kom á óvart hversu fagmannlega var staðið að sýningunni og hve vel var vandað til verks hvort sem það voru leikrit, tónlistaratriði, söngvar eða dansar. Allt frá söng fyrsta bekkis um vorið til ævintýraheims bókalesturs hjá 7. bekklingum.

Farið um víðan völl

Þriðji bekkur kannaði hvort alls staðar væru jafn miklar kröfur gerðar til barna og komust að því að Lína lang-sokkur þarf að þvo sjálf af sér þvottinn og allir láta hendur standa fram úr í Latabæ. Komust söguhetjurnar að því að börn á Ísafirði hafa það ágætt heima hjá foreldrum sínum þar sem þau þurfa ekki að gera mikið meira en að laga

til í herberginu sínu.

Þá var slegið upp Idol-keppni þar sem ýmsar skrítnar persónur stigu á svið meðal annars Strympa og Silvia Nótt. Dómaramenn: Bubbi Morthens, Páll Óskar, Sigga Beinteins og Einar Bárðar voru á sínum stað eins og kynnararnir góðkunnú Simmi og Jói.

Einnig var leikþáttur um Kalla á lakinu sem fjallaði um strák sem fyrir tilstuðlan töfrakaffibauna heldur í ferðalag um loftin blá á laki frá Rúmfatalagernum. Meðal annars fer hann til Kaliforníu og gerist kylfusveinn þar sem hann þarf að hefja spennandi leit að tré 3 kylfu. Hann fær hana að

lokum gefins hjá engum öðrum en Tiger Woods.

Þá komu klassísk kvæði einnig við sögu en þriðji bekkur þuldi upp ljóðið Fjallganga eftir Tómas Guðmundsson. Nemendur í fjórða bekk sýndu mikla fími þegar þau fóru á handahlaupum um fjölleikahús. Þannig að óhætt er að segja eitthvað hafi verið fyrir alla á sýningunni sem var hin besta skemmtun.

Hátíðin er hápunktur vetrarins og allir nemendur skólans taka þátt eða um 520 börn, hvort sem það er í leik eða undirbúningi. Að koma fram fyrir fjölda manns er góð þjálfun og eykur sjálfstraust barn-

anna þó að ekki virtust þessi börn skorta það þar sem þau léku á alls oddi eins og þau vanir leikarar.

Þunginn af undirbúningnum hvílir mestmegnis á nemum í 7. bekk, en ágóðanum af hátíðinni verður varið til að fjármagna ferð nemenda í skólabúðir að Reykjum í Hrutafirði sem farin er ár hvert. Sjöundi bekkur fer alltaf í skólabúðir fyrstu skólavikuna og þetta er gert til að þjappa hópnum saman og koma skólafarinu í gang. Yfirleitt er þetta mjög skemmtilegt og vel heppnað og krakkarnir minnst ferðarinnar lengi á eftir.



Fjórði bekkur bauð áhorfendum upp á fjölleikahús.

Mikið líf í London



„Ég myndi segja að London væri uppáhaldsborgin mín, hún hefur alltaf heillað mig. Þar er mikið líf og mikið af söfnum sem maður getur alveg týnt sér í. Ætli ég hafi ekki farið átta sinnum þangað og það er alltaf jafn gaman. Ég er farinn að þekkja borgina og ætli það sé ekki þess vegna sem mér finnst svona gaman að koma þangað, þetta er orðið eins og heimili manns. Einfalt er að taka neðanjarðarlestina um borgina og maður kemur upp úr henni þar sem maður vill. Í London eru líka margar verslanir og þess vegna gaman að versla þar.“



Hugsjónir á þingi

Það gleður mig alltaf að sjá frjálslyggjumenn úr röðum sjálfstæðismanna berjast fyrir sínum hugsjónum á þingi og það verður að segjast eins og er að Sigurður Kári Kristjánsson fékk stóran plús í kladdann í Silfri Egils í gær, í umræðum um fyrirhugaða stofnun Nýsköpunarmiðstöðvar. Ungu þingmennirnir í röðum Sjálfstæðismanna hafa oft en ekki verið gagnrýndir fyrir það undanfarin ár að nýta ekki tækifærin nógu vel til að mótmæla frumvörpum ríkisstjórnarinnar, þegar þau fara ekki saman við hugsjónir ungra sjálfstæðismanna. Sigurði Kára Kristjánssyni tókst hins vegar vonandi að kveða niður slíkar gagnrýnisráddir með frammi-stöðu sinni í Silfri Egils á NFS í gær, þegar rætt var um hugmyndir um stofnun Nýsköpunarmiðstöðvar.

Fjaran og ruslahaugarnir heilluðu í bernsku

Hallgrímur Magnús Sigurjónsson er útibússtjóri Glitnis á Ísafirði en hvað gerir hann í frístundum sínum? Hann varpar hér ljósi á hina hliðina sína.

– Hver eru helstu áhugamál þín?

„Eiginkonan og börnin eru þar í fyrsta sæti en hlaup og gönguskíði hafa átt hug minn allan undanfarin ár.“

– Færðu oft tíma til þess að sinna þeim?

„Maður vill alltaf meiri tíma en ég held að oftast sé þetta spurning um að gefa sér þann tíma sem þarf.“

– Hvert var þitt helsta áhugamál í bernsku?

„Ég held að það hafi verið fjaran og ruslahaugarnir sem heilluðu mest í bernsku.“

– Hvernig eyðir þú helst frítíma þínum?

„Mér líður alltaf best heima við með fjölskyldunni eða í sumarhúsinu okkar í Leirufirði í Jökulfjörðum. Hef einnig mjög gaman af því að ferðast um, bæði innanlands og utan.“

– Hvernig myndir þú helst vilja eyða honum?

„Ég myndi vilja eyða meiri tíma í Leirufirði, sérstaklega



þegar búið verður að lagfæra þau stórkostlegu umhverfisspjöll sem unnin voru þar síðastliðið sumar með lagningu vegarslóða.“

– Átt þú þér drama-áhugamál?

„Að ferðast um heiminn og taka þátt í skíðagöngum, stefni á að taka þátt í a.m.k. einni slíkri göngu á ári.“

– Geturðu lýst skemmti-

legasta/eftirminnilegasta frídegi þínum?

„Það sem stendur uppúr í augnablikinu er þátttaka mín í Birkebeiner-skíðagöngunni í Noregi fyrir ári síðan. Allur sá dagur var stórkostleg upplifun.“

– Hvort myndirðu vilja eyða fríu þínu á sólarströnd við kyrrahafið eða í skíðum í Ölpunum?

„Ég myndi vilja eyða þeim frekar í Ölpunum, hef ekkert sérstaklega gaman af því að vera á sólarströnd, húðin á mér er viðkvæm fyrir sól.“

– Hver er uppáhaldsbókin þín?

„Vinsældir og áhrif, og Lífsgleði njóttu, eftir Dale Carnegie eru báðar á náttborðinu hjá mér núna, góðar bækur og holl lesning.“

– Hver er uppáhalds-kvikmyndin?

„Killing fields“ hafði talsverð áhrif á mig á sínum tíma.“

– Hvað er á döfinni á þér á næstunni?

„Ætli maður verði ekki bara á rúntinum með eldri syninum, hann fékk æfingaleyfi núna í mars.“

Gott að kætast og þjást með Billie Holiday

1. La rux aux chansion – Edith Piaf

Þessi litla kona með úfna hárið og spörfuglsróddina sína hrífur mig alltaf jafn mikið. Mæli með að sötra café au lait, loka augunum og ferðast á ódýran máta til gótu söngvanna í París. Umm...

2. My funny Valentine – Chet Baker

Ótrúleg rödd alveg hreint, litil en full af tilfiningum. James Dean djassins í byrjun sjötta áratugarins. Var veður gagnvart englarykinu og dó einn og yfirgefinn. Synd. Gott að hlusta á hann þegar maður er veður af ást, í ást

eða er svolítið blár í sálinni.

3. Candy Man – Donovan

Frábært lag. Donovan er flottur. Kemur manni í hippa filing. Ég sé fyrir mér köflótta skyrtu, gítar á bakinu og strá í munnvikinu.

4. Carelessly–Billie Holiday

Hún Billie Holiday er einstök. Mér þykir svo vænt um röddina hennar. Hún gefur sig alla og færir mig aftur í tímann. Það er gott að þjást með henni og kætast.

5. America – Simon og Garfunkel

Þeir eru snillingar. Þetta lag fær mig til að ferðast

ásamt þeim í strætó, þvert yfir Bandaríkin.

6. It's not unusual – Tom Jones

Það er svo mikil gleði og hreyfing í þessu lagi að ég verð að dansa og trúa á ástina með honum. Danslag fyrir hjartað og tár.

7. Bolero, Suzanne – Rene Marie

Rene Marie er ein flottasta djass söngkona samtímans, hér setur hún saman „Bolero“, eftir ungverska tónsmiðinn Ravel og „Suzanne“ eftir hinn eina sanna Leonard Cohen. Henni tekst þetta ótrúlega vel og hefur svo sannarlega snert við mér.

8. Diamonds on the soles of her shoes – Paul Simon og Lady Smith Black Mambazo

Dásamleg samsetning. Þetta er svo myndrænt lag og virkilega vel flutt. Afríka og demantar, gott mál.

9. Another piece of my heart – Janis Joplin

Sungið með öllu sem hún á til. Þeir deyja ungir sem guðirnir elska.

10. My baby just cares for me – Nina Simone

Hún er mikil vinkona mín, verst við náðum aldrei að fá okkur rauðvín saman. Uppáhalds lagið mitt. Þegar ég



Anna Birta Tryggvadóttir.

heyri þetta lag fer ég yfir á annað svið. Ég mæli með því að tynast með henni, hún er engum lík.

Styrkjaút-hlutun frestað

Alls sóttu 21 aðili um styrk til menningarmálanefndar fyrir árið 2006. Um er að ræða aðila sem stunda hina ýmsustu menningarstarfsemi, leikhús, myndlistarfélag, einstaklinga, leikskóla, sóknarnefnd, gospelkór, íþróttafélag og fleiri. Afgreiða átti umsóknirnar á fundi menningarmálanefndar en hann féll niður að sinni, og má búast við því að umsóknirnar verði afgreiddar strax og nefndin hittist næst. Allir þeir er starfa að lista- og eða menningarmálum í Ísafjarðarbæ, einstaklingar, félagasamtök eða stofnanir, eiga möguleika á styrkveitingu samkvæmt nánari ákvörðun nefndarinnar.

Fyndnasti maður Vestfjarða

Keppt verður um titilinn fundnasti maður Vestfjarða 2006 í Krúsinni 12. apríl nk. Þetta er í þriðja skipti sem keppnin fer fram og býst Böðvar Sigurbjörnsson skipuleggjandi hennar við skemmtilegri keppni. „Það verður fullt af glæsilegum vinningum og ég vil hvetja sem flesta til að taka þátt. Ég vil líka endilega hvetja stelpur til að taka þátt, það hefur bara ein stelpa tekið þátt og það var í fyrra“, segir Böðvar.

Metvika á bb.is

Í síðustu viku var sett nýtt met í heimsóknum á fréttavef bb.is þegar 13.793 einstakir notendur heimsóttu síðuna alls 61.314 sinnum og flettu 185.640 síðum. Þetta þýðir að bb.is er komið í 17. sæti í vefmælingu Modernus yfir vefi á Íslandi og er fjórði mest sótti fréttavefurinn á landinu, á eftir visir.is, mbl.is, og ruv.is. Fjölgun notenda á milli vikna er töluverð, en um 44,9% fleiri gestir heimsóttu bb.is í síðustu viku en vikuna þar á undan. Heimsókn um þeirra fjölgaði um 12,1% og flettingum fjölgaði um 4,3%.



Með sprautunálar í farangrinum

Lögreglan á Ísafirði hafði afskipti af tveimur einstaklingum á laugardag sem voru að koma með áætunarflugvél frá Reykjavík. Við leit á þeim, við komuna til Ísafjarðar, fundust sprautunálar og fleira er tengist ætlaðri lyfja- og fíkniefnaneyslu. Engin ólögleg fíkniefni fundust á fólkinu og var því sleppt að lokinni yfirheyrslu.

Ökumaður missti stjórn á bifreið sinni við bæinn Mosvelli í Öndarfirði á fimmtudag. Bifreiðin út af veginum og mátti litlu muna að hún ylti. Bóndi á næsta bæ aðstoðaði ökumann við að losa bifreiðina og koma henni á veginn aftur.

Nýtt ferðapjónustufyrirtæki sem bjóða mun upp á skútusiglingar

Nýtt ferðapjónustufyrirtæki er í undirbúningi á Ísafirði sem hefja mun starfsemi í sumar og kemur til með að bjóða upp á skútusiglingar. Skútan er væntanleg um miðjan maí og mun hún vera stærsta skúta á Íslandi. Markmið hins nýstofnaða fyrirtækis er að bjóða upp á ævintýraferðir um Vestfirði og Breiðafjörð þar sem siglt verður um, gíst um borð í skútunni og boðið upp á ýmskonar afþreyingu á daginn. Að sögn Sigurðar Jónssonar eins forsvarsmanns verkefnisins hefur þetta legið í loftinu í mörg ár. „Það sem ýtti þessu endanlega úr vör núna var fundur sem við áttum síðastliðið sumar hér á Ísafirði með tveimur frægum útivistarköppum. Þá voru hér þeir sir Robin Knox-Johnston sem var fyrstur til að sigla einsamall kringum jörðina án viðkomu árið 1968, og sir Chris Bonington sem stýrði mörgum af stærstu fjallaleiðöngrum Bretá 8. og 9. áratugnum. Þeir komu til Ísafjarðar á



Skútan sem væntanleg er til Ísafjarðar í vor.

60 feta seglskútu frá Breska siglingafélaginu Clipper Ventures. Höfðu þeir verið á Grænlandi, í Breiðafirði og víðar. Við hittum þá og lóðsuðum þá svolítið hér um ná-

grennið. Meðal annars fóru þeir í kjötsúpuveislu á Hesteyri, í klettaklifur í Hrafnfirði og í gönguferð á Drangajökul. Þeir hrifust mjög af umhverfinu hérna og voru sammála

okkur þegar við ræddum um að þessi bátur ætti mun frekar heima hér á Ísafirði heldur en að sigla honum alltaf frá Suður-Englandi. Í kjölfarið bauð Clipper okkur að kaupa bátinn og að hafa samvinnu um markaðssetningu í Bretlandi.

Við höfum síðan unnið að því í vetur að móta þetta sem fyrirtæki og nú er verið að vinna síðustu handtökin við það að geta tekið bátinn hingað heim í vor. Við munum síðan sigla honum til prufu í sumar og ef allt gengur að

óskum fara á fullt með rekstur vorið 2007. Markmiðið er að bjóða upp á siglingar um Ísafjarðardjúp, Jökulfirði og Hornstrandir á vorin og sumrin og hugsanlega Breiðafjörð á haustin. Boðið verður upp á ýmskonar spennandi afþreyingu eins og sjúkajakróður, fjallahjólaferðir, köfun, fugla-skoðun, fjallamennsku, gönguferðir og margt fleira. Yfirleitt verður gíst um borð og boðið upp á góðan mat, hlýja koju og heita sturtu“, segir Sigurður. – gudrun@bb.is



Bolungarvík.

Lífeyrissjóður Bolungarvíkur og Frjálsi lífeyrissjóðurinn sameinast

Ákveðið hefur verið að sameina Lífeyrissjóð Bolungarvíkur og Frjálsa lífeyrissjóðinn, og gildir sameiningin frá síðustu áramótum. Sameiningin verður með þeim hætti að Frjálsi lífeyrissjóðurinn tekur við eignum og skuldbindingum Lífeyrissjóðs Bolungarvíkur og verður hinn sameinaði sjóður rekinn undir nafni Frjálsa lífeyrissjóðsins, að því er fram kemur í fréttatilkynningu. Þá kemur fram

að markmiðið með sameiningunni sé að auka áhættudreifingu, ná frekari hagræðingu í rekstri, efla eignastýringu sjóðanna, bæta þjónustu við sjóðfélaga og hámarka lífeyrisréttindi þeirra.

„Við sameininguna munu eignir 4 þúsund sjóðfélaga Lífeyrissjóðs Bolungarvíkur, sem nema um 2,9 milljörðum kr., flytjast í tryggingadeild Frjálsa lífeyrissjóðsins. Heildarstærð tryggingadeildar

Frjálsa lífeyrissjóðsins verður um 10 milljarðar kr. m.v. síðustu áramót og fjöldi sjóðfélaga sem eiga réttindi í tryggingadeild verður um 26.000. Heildarstærð séreignadeildar og tryggingadeildar Frjálsa lífeyrissjóðsins eftir sameiningu verður um 48 milljarðar kr. og heildarfjöldi sjóðfélaga um 37 þúsund m.v. síðustu áramót“, segir enn fremur í tilkynningu. Þá segir að sameiningin sé

gerð með fyrirvara um áreiðanleikakönnun sjóðanna og að tillögur um breytingar á samþykktum sjóðanna sem lúta að sameiningu þeirra verði samþykktar á ársfundum sjóðanna.

Fram kemur að áfram verður starfandi fulltrúi fyrirtækisins í Bolungarvík sem muni veita sjóðfélögum Frjálsa lífeyrissjóðsins í Bolungarvík upplýsingar um lífeyrismál og lífeyrisréttindi sjóðanna.

Lífeyrissjóður Vestfirðinga

Mjög góð ávöxtun á árinu 2005

Ávöxtun Lífeyrissjóðs Vestfirðinga var mjög góð á árinu 2005, að því er fram kemur í tilkynningu. Þar segir að nafnávöxtun samtryggingardeildar sjóðsins hafi verið 22% og raunávöxtun 17,6%. Þá hækkaði hrein eign sjóðsins til greiðslu lífeyris um 4,2 milljarða eða um 23,5% á árinu 2005, og er hún því 22,1 milljarður við lok ársins.

Skipting eignar samtryggingardeildar eftir gjaldmiðlum er þannig að 76,8% er í íslenskum krónum en 23,2% í erlendum gjaldmiðlum. Þá var raunávöxtun séreignardeildar sjóðsins 19,2%, en

eignasafn séreignardeildar sjóðsins samanstendur af ríkisskuldabréfum, hlutabréfum og erlendum hlutdeildarskírteinum. Skipting eignanna eftir gjaldmiðlum er þannig að 93,0% er í íslenskum kr. og 7,0% er í erlendum gjaldmiðlum.

Þá segir í tilkynningu: „Þessa góðu ávöxtun sjóðsins á árinu 2005 má rekja til hagstæðra skilyrða á verðbréfamörkuðum. Íslenskur hlutabréfamarkaður var að skila mjög góðri ávöxtun á árinu, auk þess sem ávöxtun erlendra eignasafna var að skila verulega hærri ávöxtun en árið 2004.“